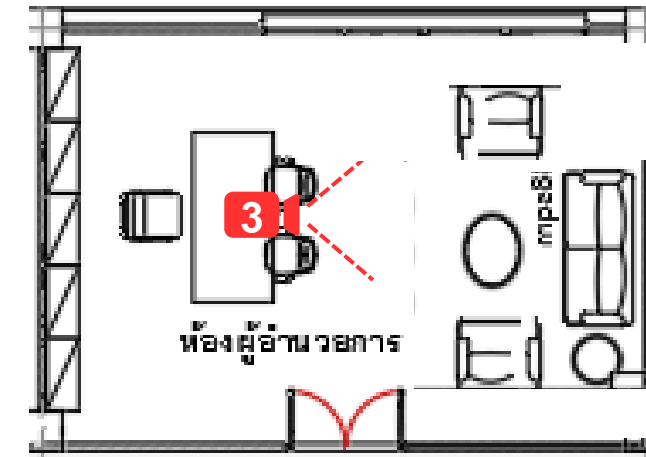


OFFICE

09 - ห้องผู้อำนวยการ



WALAILAK UNIVERSITY



(PERSPECTIVE 03)



WALAILAK UNIVERSITY

WEDA CAFE & INNO OUTLET

WEDA CAFE& INNO OUTLET



WALAILAK UNIVERSITY

WEDA CAFE& INNO OUTLET (isometric)

ออกแบบให้ พื้นที่มีความคล่องตัว

มีการนั่งในร้านได้หลากหลายแบบ ทั้ง counter bar / SOFA/ โต๊ะทำงาน โดยยังคงเล่นเส้นโค้งตามพื้นที่โถงภายนอก เพื่อเชื่อมบรรยากาศให้ต่อเนื่องกัน

1. สร้างเส้นโค้งที่ผนังตรงมุม เชื่อมเส้นโค้งไปที่ counter ลายพื้น และฝ้าเพดาน
2. ผนังด้านทางเข้าห้องเก็บของ เล่นลายโค้งเพื่อความสลับไหล ของพื้นที่
- 3 ปรับเก้าอี้ที่นั่งส่วน BAR ออก เปลี่ยนเป็นเก้าอี้ที่นั่งสี่คน ง่ายต่อการพูดคุย จับกลุ่มทำงาน
- 4 เปลี่ยนรูปแบบที่จัดสินค้า ตามคำแนะนำและภาพตัวอย่าง เพื่อจังหวะลูกเล่นเส้นโค้งเชื่อมกับ พื้นที่โถงภายนอก



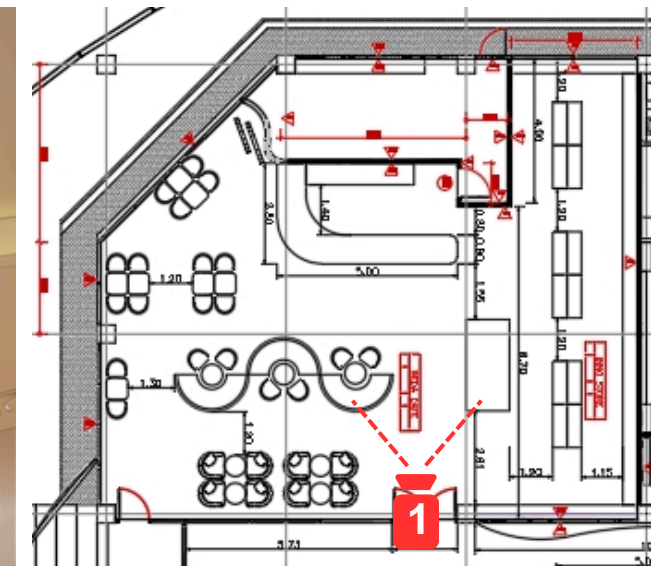
WEDA CAFE& INNO OUTLET



WALAILAK UNIVERSITY

ออกแบบให้ พื้นที่มีความคล่องตัว

มีการนั่งในร้านได้หลากหลายแบบ ทั้ง counter bar / SOFA/ โต๊ะทำงาน
โดยยังคงเล่นเส้นโค้งตามพื้นที่ โถงภายนอก เพื่อเชื่อมบรรยากาศให้ต่อเนื่องกัน



WEDA CAFE& INNO OUTLET



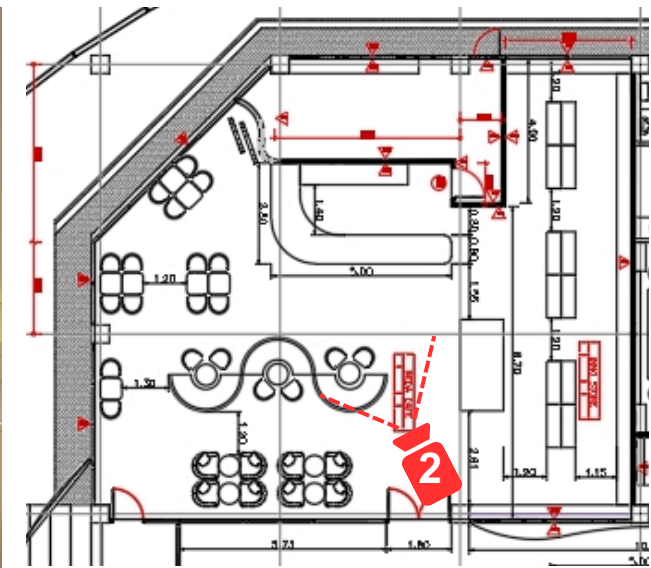
WALAILAK UNIVERSITY

ออกแบบให้ พื้นที่มีความคล่องตัว

มีการนั่งในร้านได้หลากหลายแบบ ทั้ง counter bar / SOFA/ โต๊ะทำงาน
โดยยังคงเล่นเส้นโค้งตามพื้นที่ โถงภายนอก เพื่อเชื่อมบรรยากาศให้ต่อเนื่องกัน



(PERSPECTIVE 02)



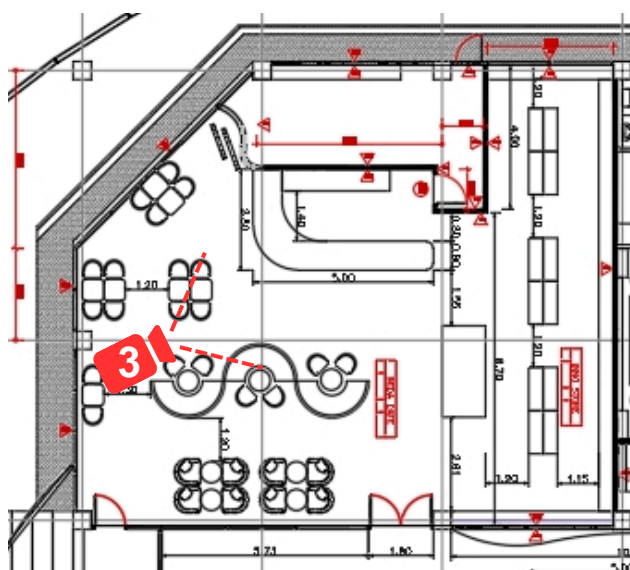
WEDA CAFE & INNO OUTLET



WALAILAK UNIVERSITY

ออกแบบให้ พื้นที่มีความคล่องตัว

มีการนั่งในร้านได้หลากหลายแบบ ทั้ง counter bar / SOFA/ โต๊ะทำงาน
โดยยังคงเล่นเส้นโค้งตามพื้นที่ โถงภายนอก เพื่อเชื่อมบรรยากาศให้ต่อเนื่องกัน



เพิ่มมุมถ่ายรูป
รวมทั้งแก้ปัญหา
มุมผนัง



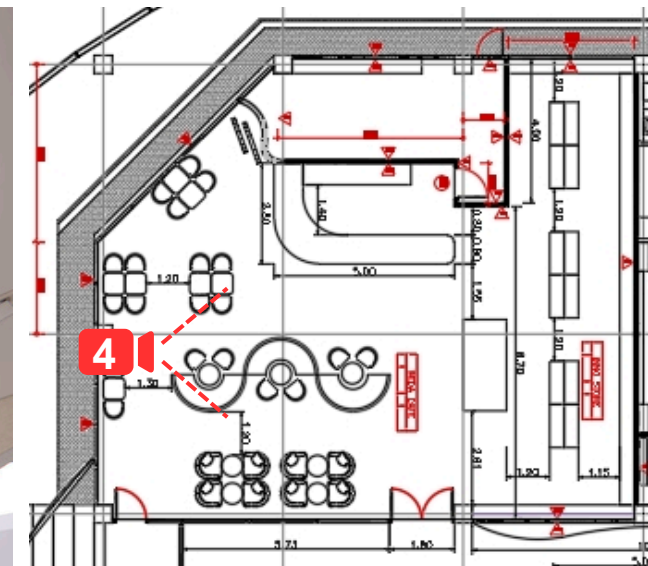
WEDA CAFE& INNO OUTLET



WALAILAK UNIVERSITY

ออกแบบให้ พื้นที่มีความคล่องตัว

มีการนั่งในร้านได้หลากหลายแบบ ทั้ง counter bar / SOFA/ โต๊ะทำงาน
โดยยังคงเล่นเส้นโค้งตามพื้นที่ โถงภายนอก เพื่อเชื่อมบรรยากาศให้ต่อเนื่องกัน



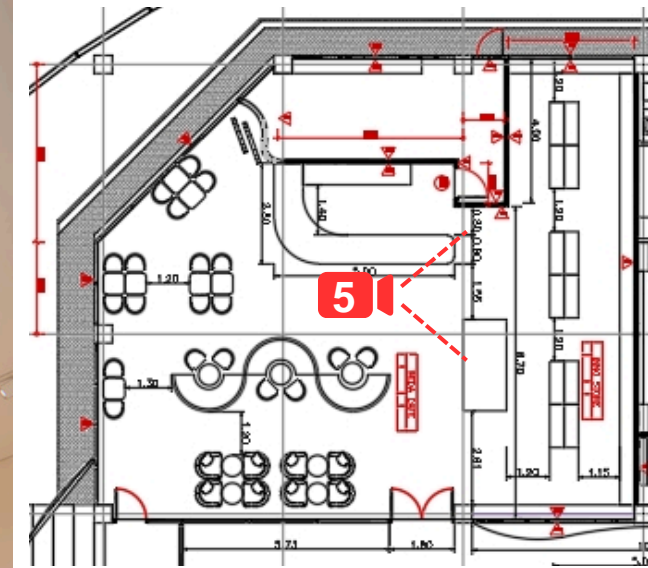
WEDA CAFE & INNO OUTLET



WALAILAK UNIVERSITY

ออกแบบให้ พื้นที่มีความคล่องตัว

มีการนั่งในร้านได้หลากหลายแบบ ทั้ง counter bar / SOFA/ โต๊ะทำงาน
โดยยังคงเล่นเส้นโค้งตามพื้นที่ โถงภายนอก เพื่อเชื่อมบรรยากาศให้ต่อเนื่องกัน



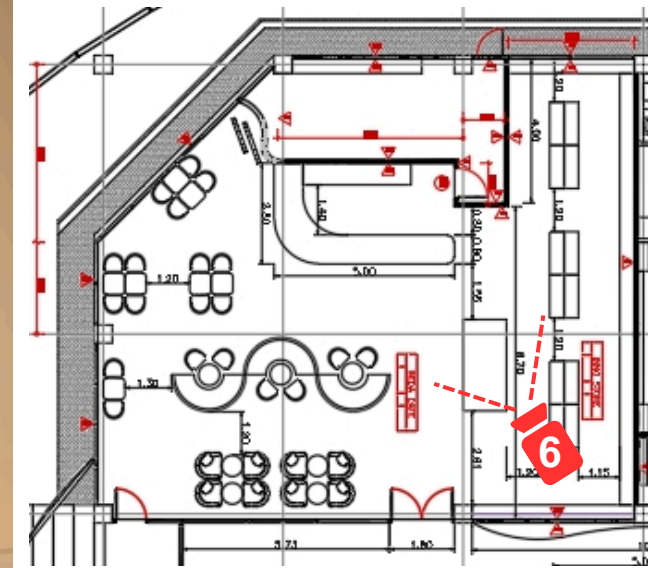
WEDA CAFE& INNO OUTLET



WALAILAK UNIVERSITY

ออกแบบให้ พื้นที่มีความคล่องตัว

มีการนั่งในร้านได้หลากหลายแบบ ทั้ง counter bar / SOFA/ โต๊ะทำงาน
โดยยังคงเล่นเส้นโค้งตามพื้นที่ โถงภายนอก เพื่อเชื่อมบรรยากาศให้ต่อเนื่องกัน





WALAILAK UNIVERSITY

FOOD COURT

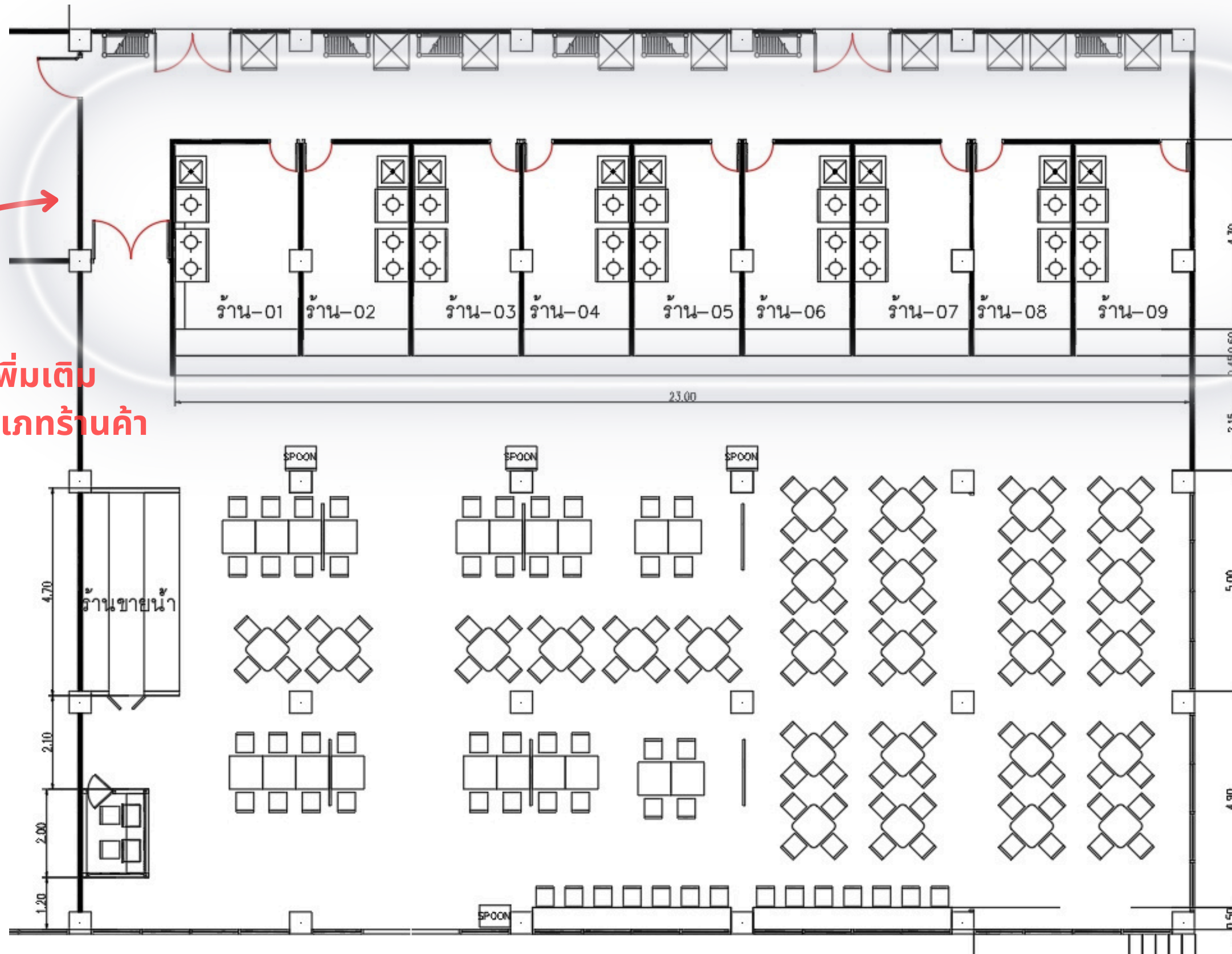
UPDATE : 25/03/2024

FOOD COURT



WALAILAK UNIVERSITY

พื้นที่ในร้าน ปรับเพิ่มเติม
ในขนาดตามประเภทร้านค้า



FOOD COURT

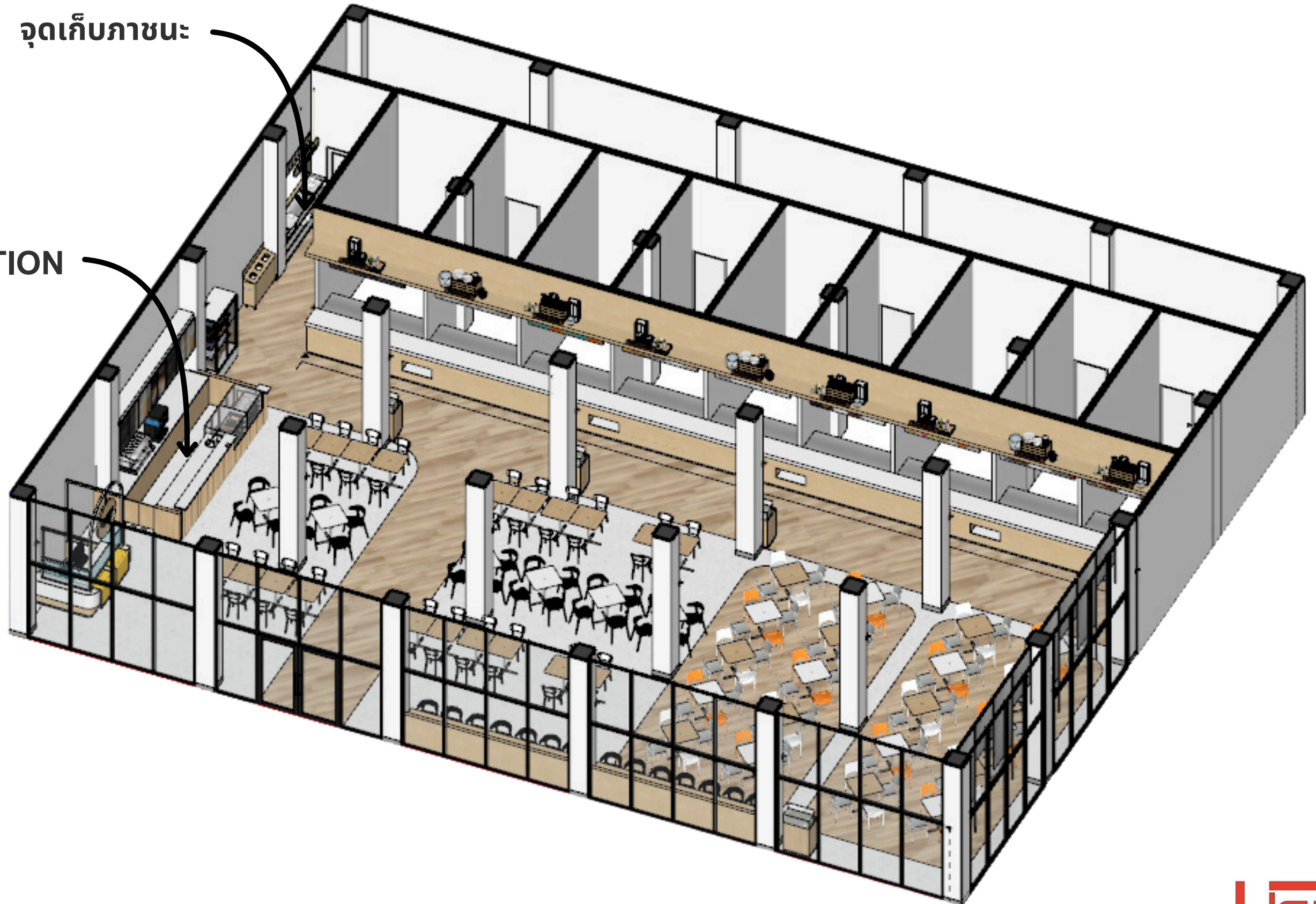


WALAILAK UNIVERSITY

(isometric)

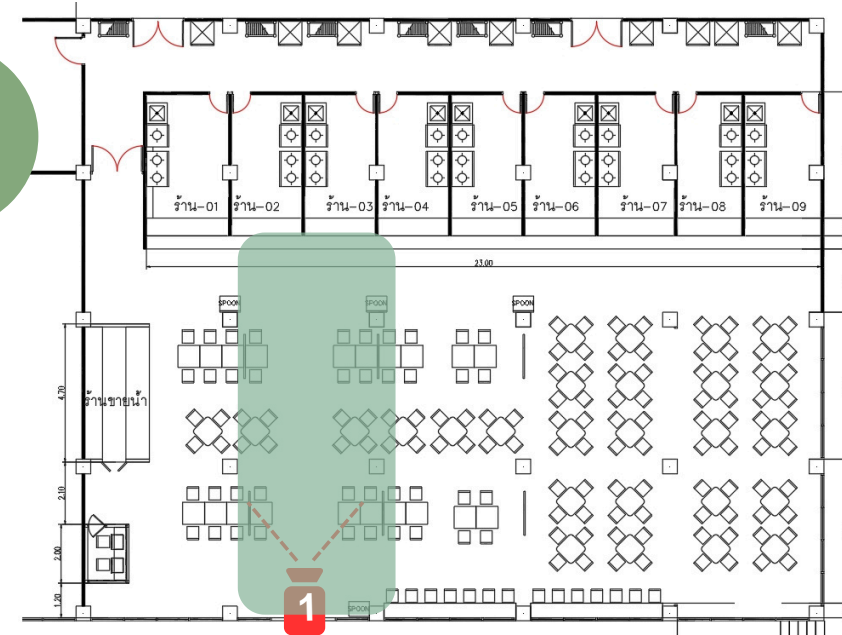
จุดเก็บภาชนะ

DRINK STATION



FOOD COURT

เมื่อเดินจากทางเข้า ฝ่าเพดานไม้จะเป็นเส้นนำ
สายตาไปยังพื้นที่ภายใน



WALAILAK UNIVERSITY



(PERSPECTIVE 01)

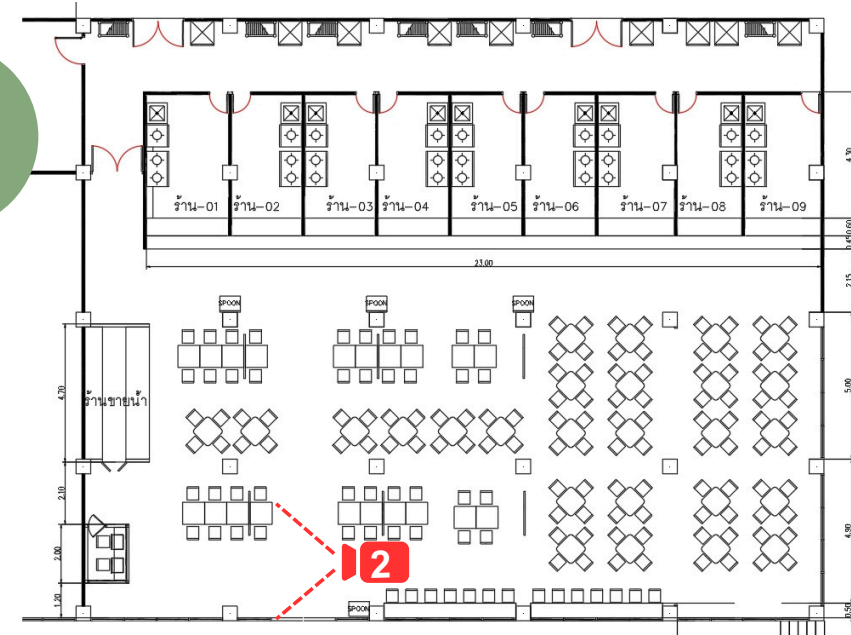
UPDATE : 25/03/2024

เน้นทางเดินหลักด้านพื้นลวดลายแตกต่างกัน แต่เชื่อเชิญ



FOOD COURT

Food Court เน้นโทนสีขาว สว่าง สะอาดตา และไม้สีอ่อน
เก้าอี้สามารถปรับเปลี่ยนหรือเลือกแบบเก้าอี้ได้ภายหลัง
พื้นลายไม้ปูแนวเฉียง เพิ่มจุดนำสายตา ให้ดูมีมิติมากยิ่งขึ้น



WALAILAK UNIVERSITY

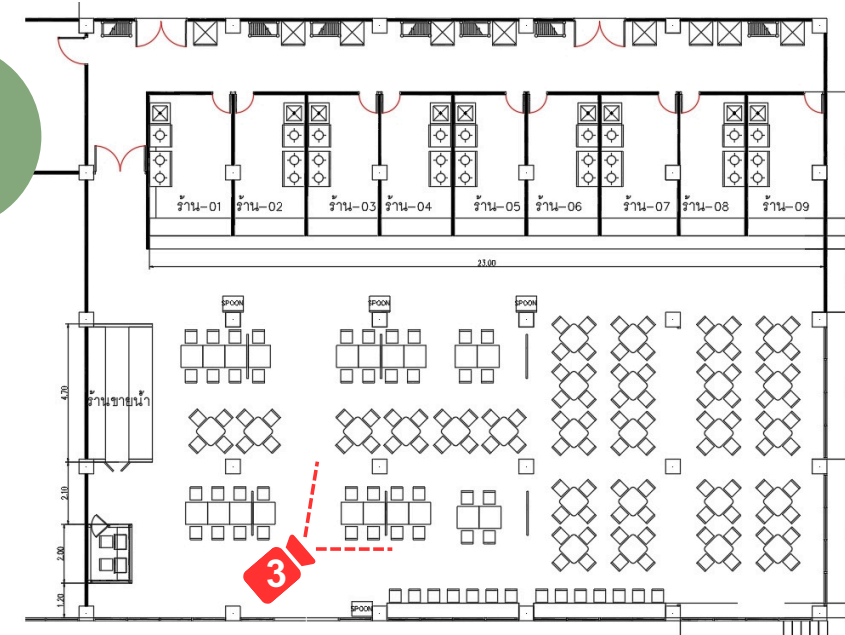


(PERSPECTIVE 02)

UPDATE : 25/03/2024

FOOD COURT

Food Court เน้นโทนสีขาว สว่าง สะอาดตา และไม้สีอ่อน
เก้าอี้สามารถปรับเปลี่ยนหรือเลือกแบบเก้าอี้ได้ภายหลัง
พื้นลายไม้ปูแนวเฉียง เพิ่มจุดนำสายตา ให้ดูมีมิติมากยิ่งขึ้น



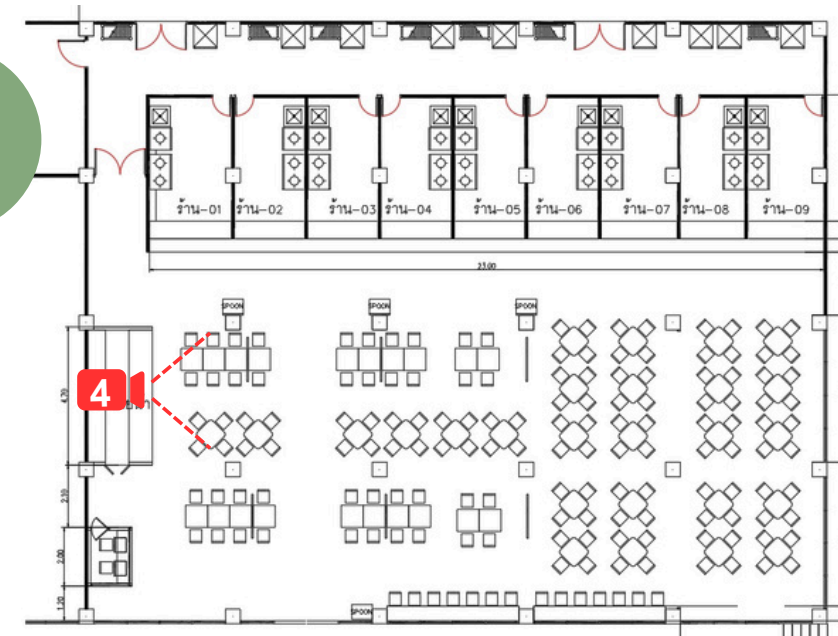
WALAILAK UNIVERSITY



(PERSPECTIVE 03)

FOOD COURT

Food Court เน้นโทนสีขาว สว่าง สะอาดตา และไม้สีอ่อน
เก้าอี้สามารถปรับเปลี่ยนหรือเลือกแบบเก้าอี้ได้ภายหลัง
พื้นลายไม้ปูแนวเฉียง เพิ่มจุดนำสายตา ให้ดูมีมิติมากยิ่งขึ้น



WALAILAK UNIVERSITY



UPDATE : 25/03/2024

**เก้าอี้สามารถปรับเปลี่ยนหรือเลือกแบบเก้าอี้ได้ภายหลัง