

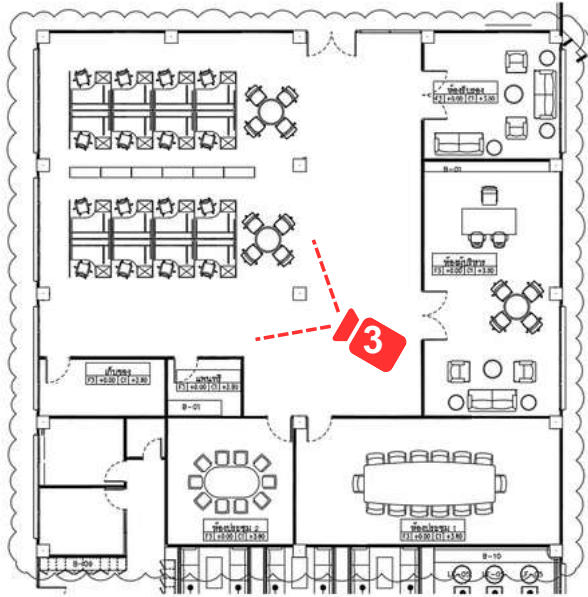
OFFICE(กระทรวง)



WALAILAK UNIVERSITY



(PERSPECTIVE 03)



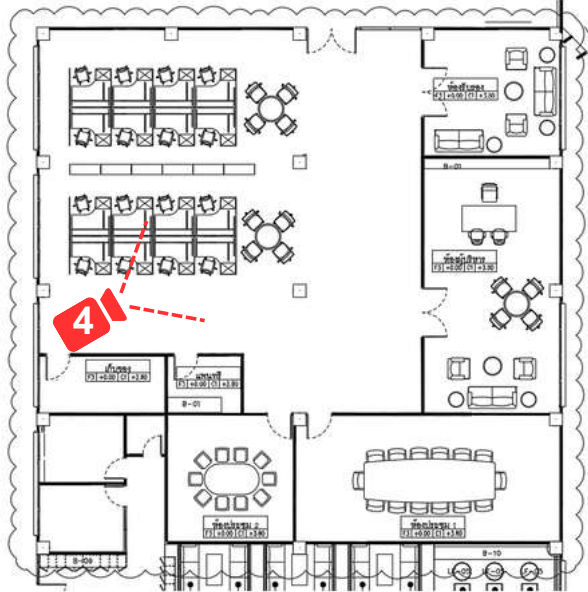
OFFICE(กระทรวง)



WALAILAK UNIVERSITY



(PERSPECTIVE 04)



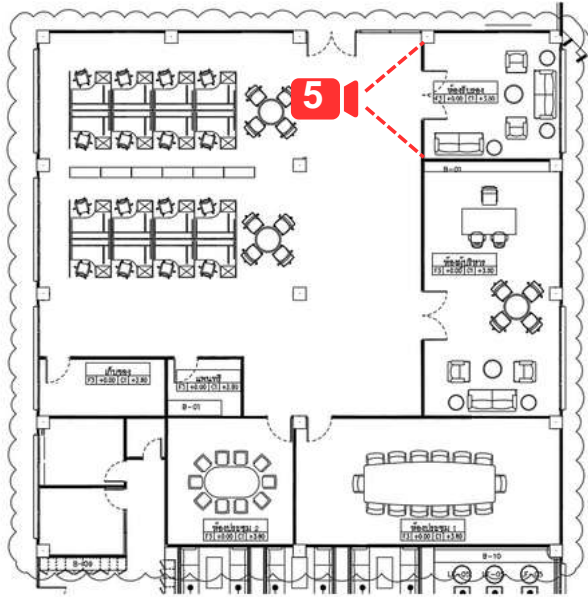
OFFICE(กระทรวง)



WALAILAK UNIVERSITY



(PERSPECTIVE 05)



OFFICE(กระทรวง)

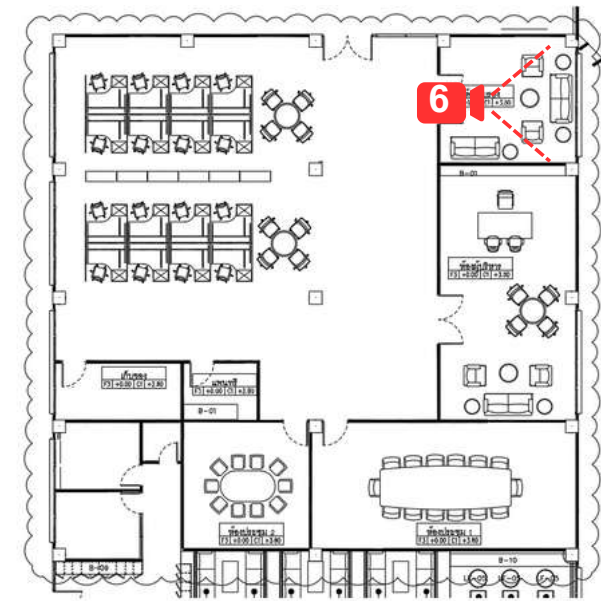
ห้องรับรอง



WALAILAK UNIVERSITY



(PERSPECTIVE 06)

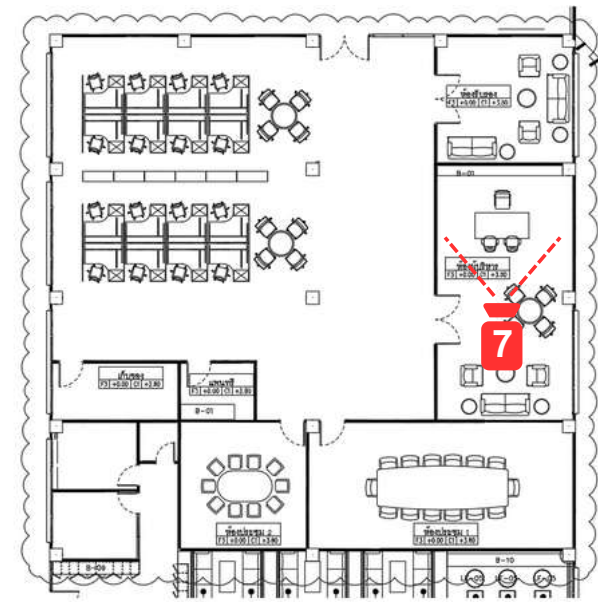


OFFICE(กระทรวง)

ห้องผู้บริหาร



WALAILAK UNIVERSITY



OFFICE(กระทรวง)

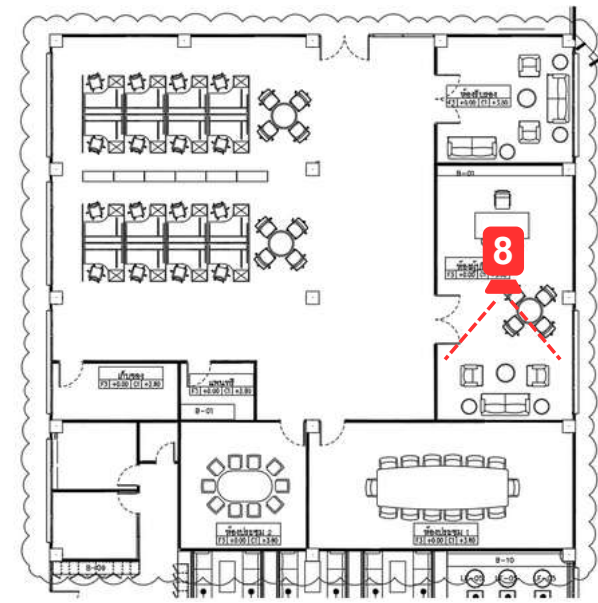
ห้องผู้บริหาร



WALAILAK UNIVERSITY



(PERSPECTIVE 08)





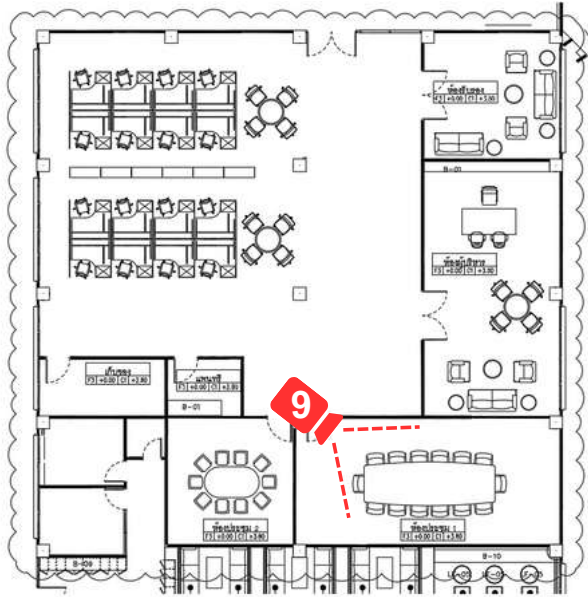
WALAILAK UNIVERSITY

OFFICE(กระทรวง)

ห้องประชุม 1



(PERSPECTIVE 09)



OFFICE(กระทรวง)

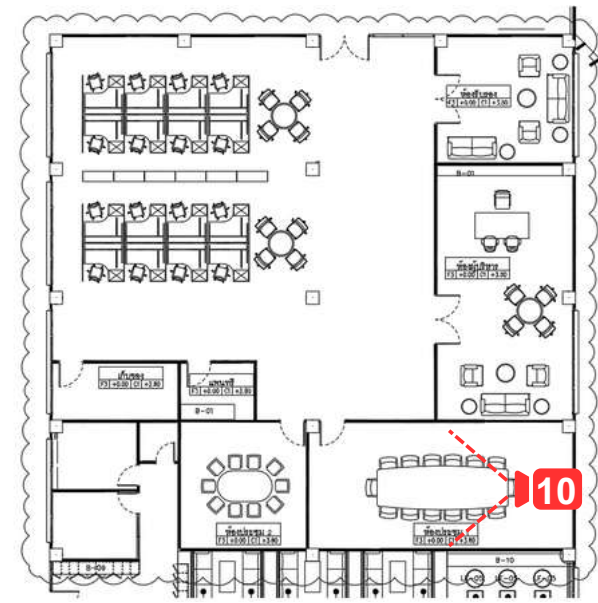
ห้องประชุม 1



WALAILAK UNIVERSITY



(PERSPECTIVE 10)



OFFICE(กระทรวง)

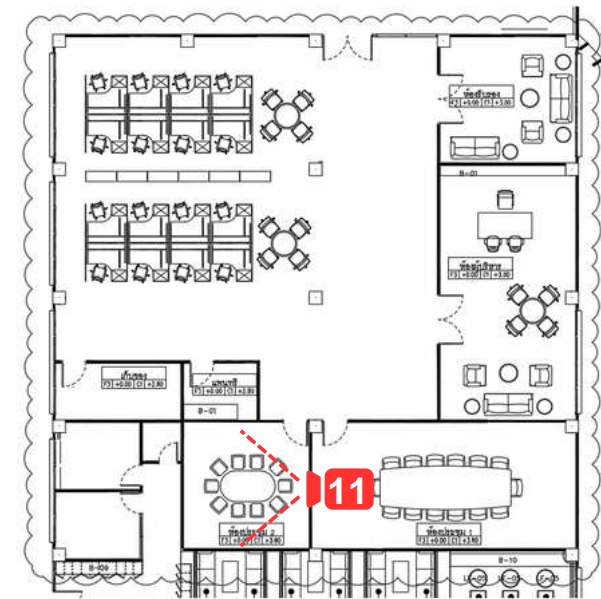
ห้องประชุม 2



WALAILAK UNIVERSITY



(PERSPECTIVE 11)





WALAILAK UNIVERSITY

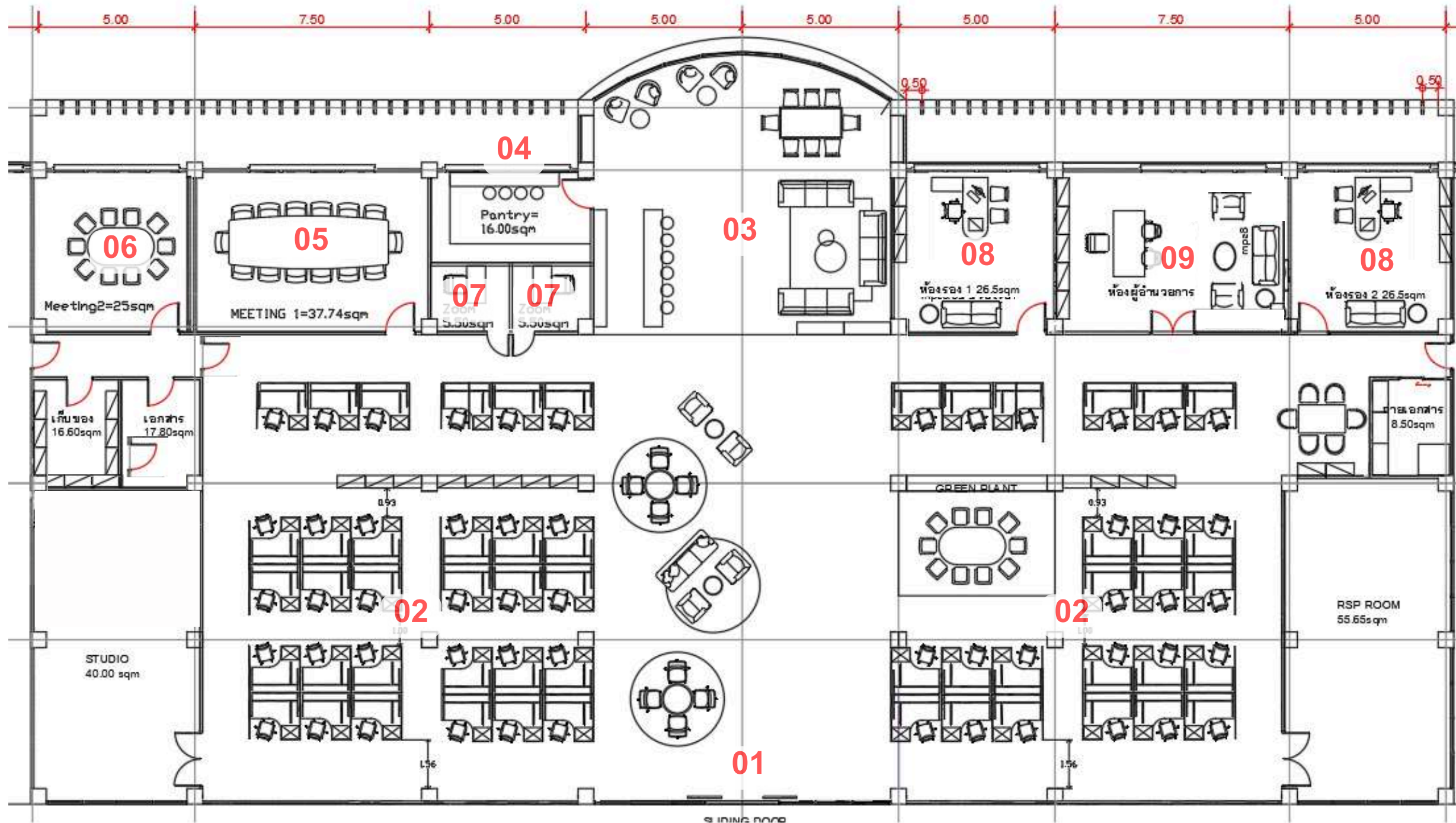
OFFICE

UPDATE : 25/03/2024

OFFICE



WALAILAK UNIVERSITY



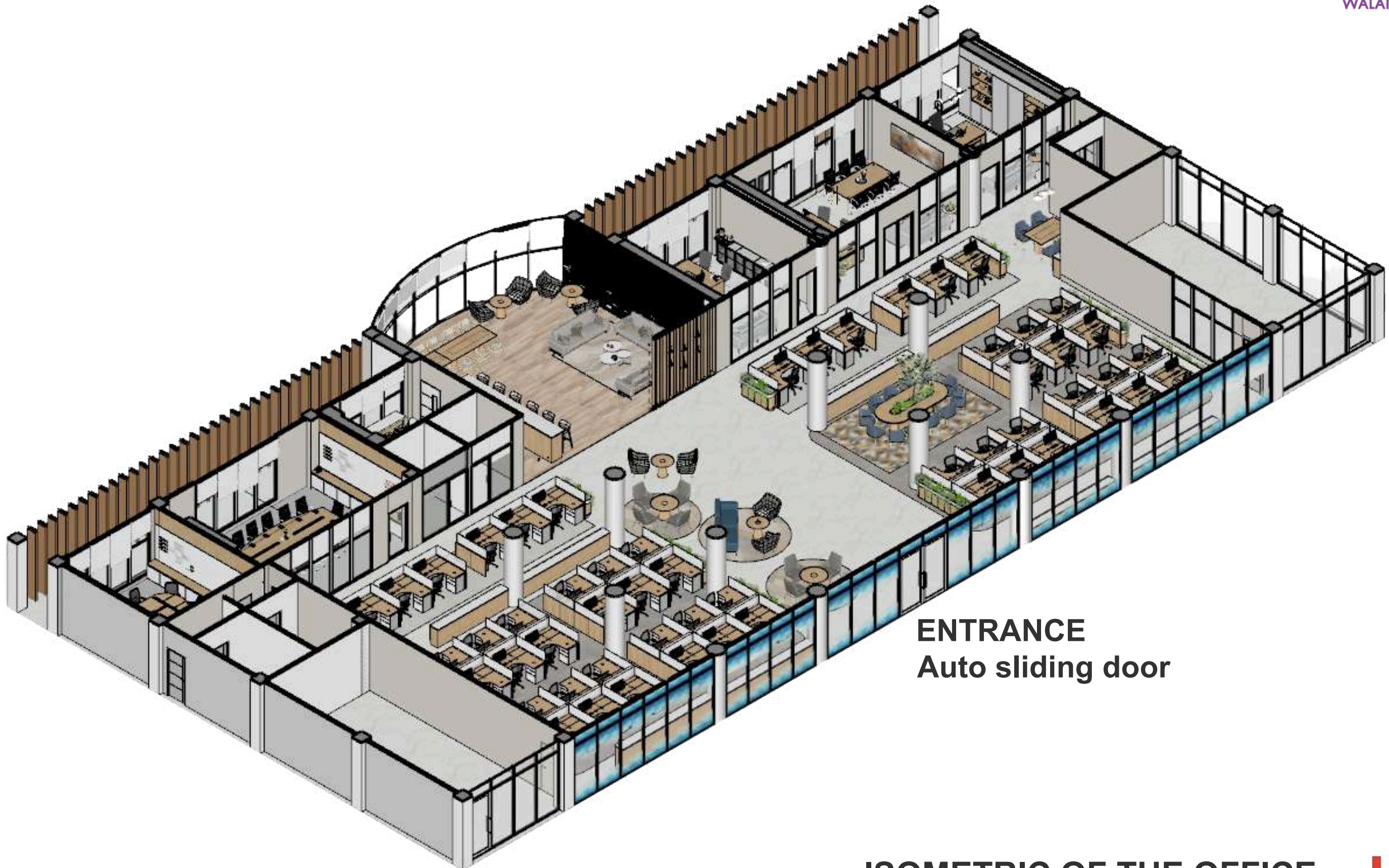
- 01 - ENTRANCE
- 02 - working zone
- 03 - Relax area
- 04 - Pantry room
- 05 - meeting room1
- 06 - meeting room2
- 07 - zoom room
- 08 - ห้องรอง ผอ.
- 09 - ห้อง ผอ.

LAYOUT PLAN

OFFICE



WALAILAK UNIVERSITY



ENTRANCE
Auto sliding door

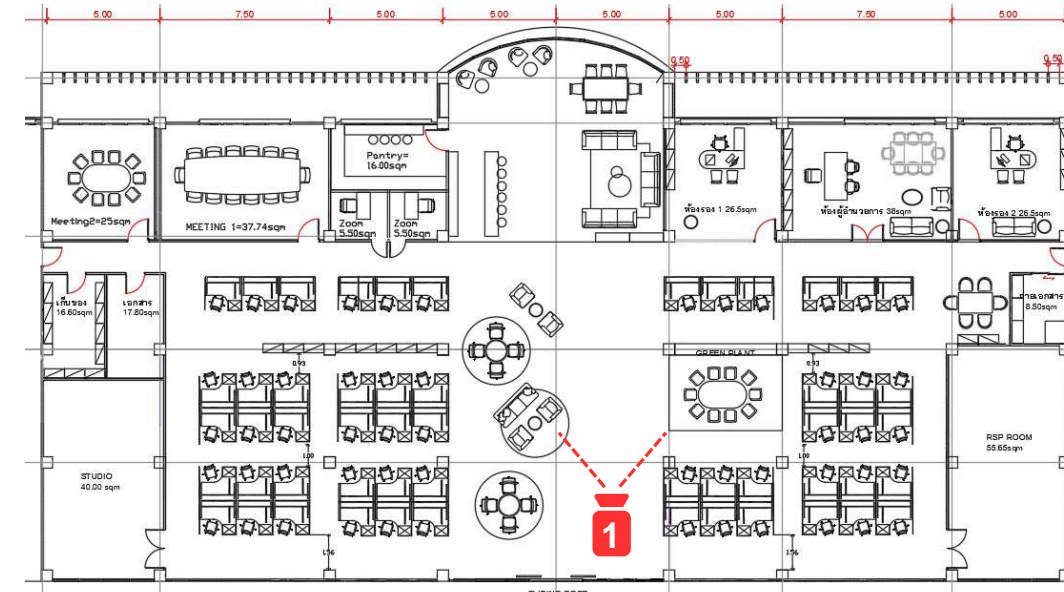
ISOMETRIC OF THE OFFICE



OFFICE

01 - ENTRANCE

มุมมองจากประตูทางเข้า จะเห็นภาพรวมของพื้นที่ ซ้ายมือเป็นโซนนั่งต้อนรับ สุดทางเป็น COLLECTIVE IDEA SPACE เป็นมุมพักผ่อน ใช้ผ้าเพดานกลม เส้นโค้งสร้างอารมณ์ผ่อนคลาย



WALAILAK UNIVERSITY

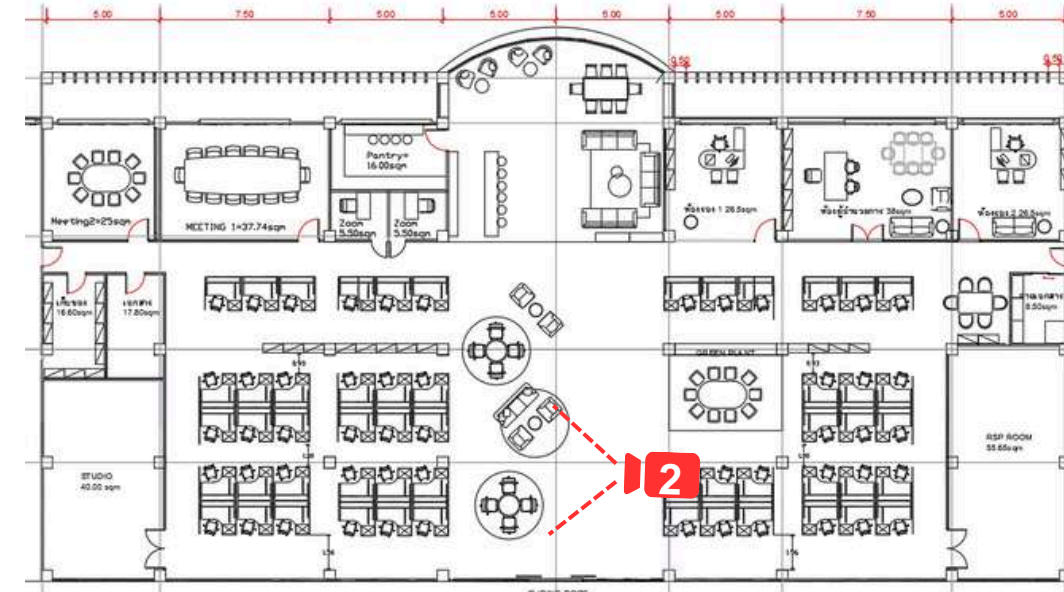


(PERSPECTIVE 01)

OFFICE

01 - ENTRANCE

มุมนั่งรับแขก ทางซ้ายมือของทางเดินหลัก
สามารถมานั่งคุยกันได้ CONCEPT “ IDEA IS ALL AROUND”



WALAILAK UNIVERSITY

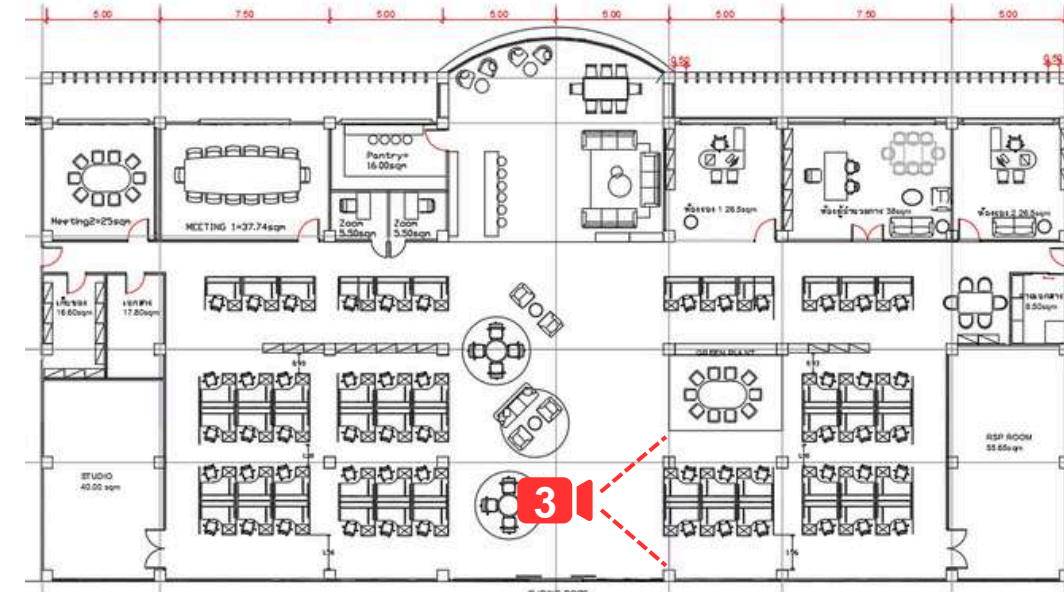


(PERSPECTIVE 02)

OFFICE

02 - working zone

ส่วนพื้นที่นั่งทำงาน ใช้โทนสีขาว ไม้สีอ่อน ให้ความรู้สึกผ่อนคลาย
ทำให้การทำงานไม่ตึงเครียด



WALAILAK UNIVERSITY

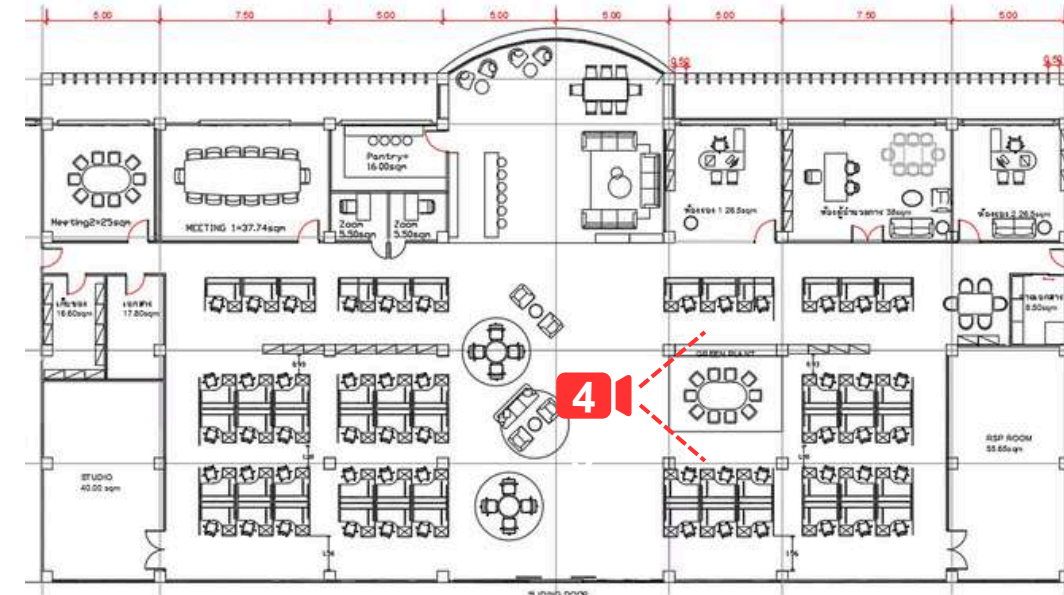


(PERSPECTIVE 03)

OFFICE

02 - working zone

โซนนั่งประชุม หรือทำงานแบบไม่เครียด
สามารถมานั่งคุยกันได้ CONCEPT “ IDEA IS ALL AROUND”
มุมนีเป็นอีกมุมไฮไลท์ของโซนออฟฟิศที่ทุกคนอยากจะมานั่งทำงานชิลๆ ไม่ต้องเครียดจนเกินไป



WALAILAK UNIVERSITY

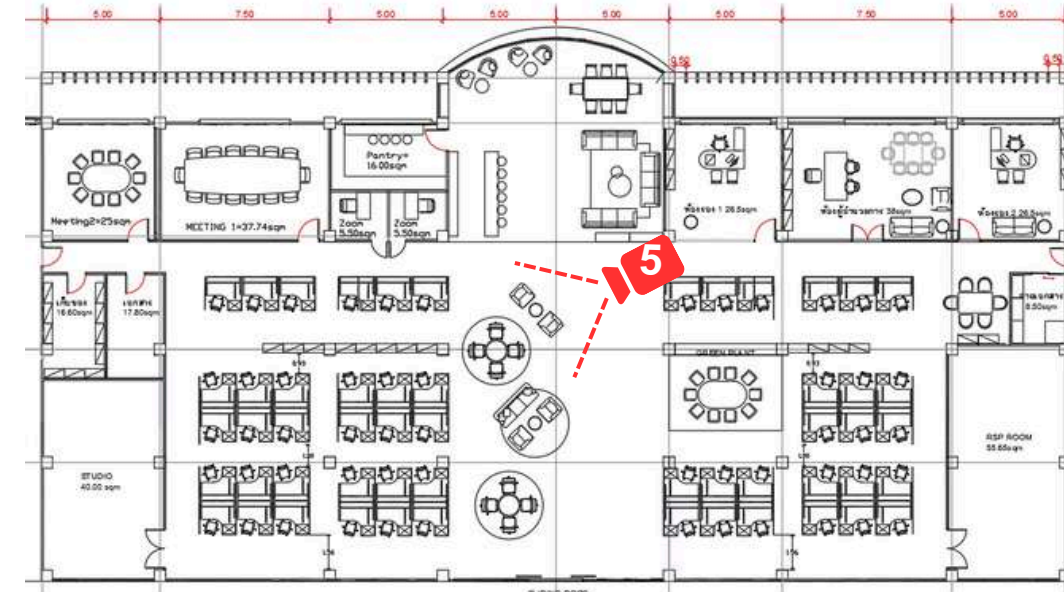


(PERSPECTIVE 04)

OFFICE

02 - working zone

มุมนั่งรับแขก สามารถมานั่งคุยกันได้ CONCEPT “ IDEA IS ALL AROUND”
ด้านหลังเป็นส่วนนั่งทำงาน ใช้โทนสีขาว ไม้สีอ่อน ให้ความรู้สึกผ่อนคลาย
ทำให้การทำงานไม่ตึงเครียด



WALAILAK UNIVERSITY

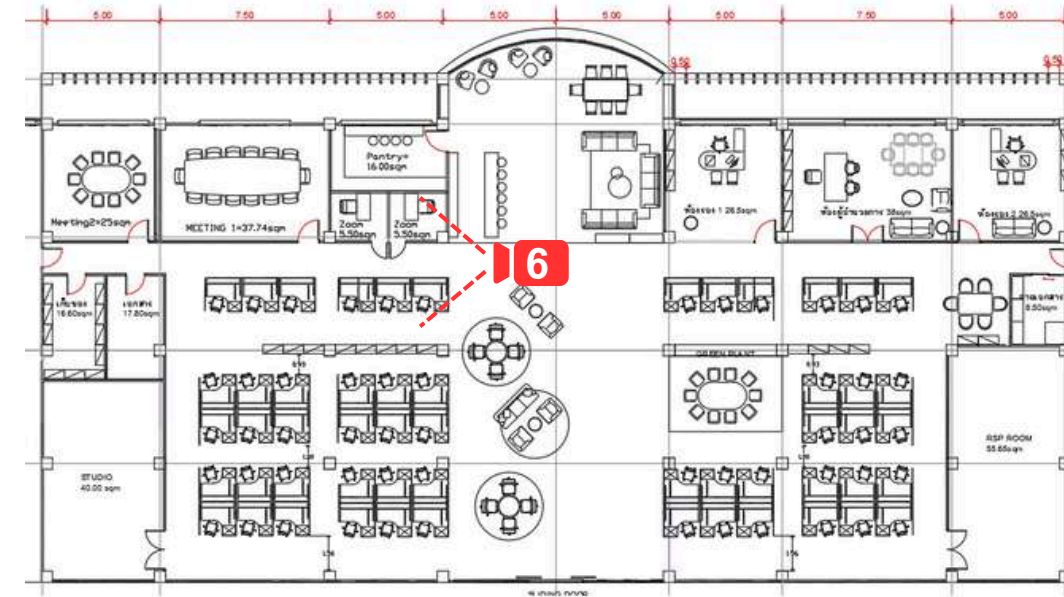


(PERSPECTIVE 05)

OFFICE

02 - working zone

ส่วนพื้นที่นั่งทำงาน ใช้โทนสีขาว ไม้สีอ่อน ให้ความรู้สึกผ่อนคลาย ทำให้การทำงานไม่ตึงเครียด



WALAILAK UNIVERSITY

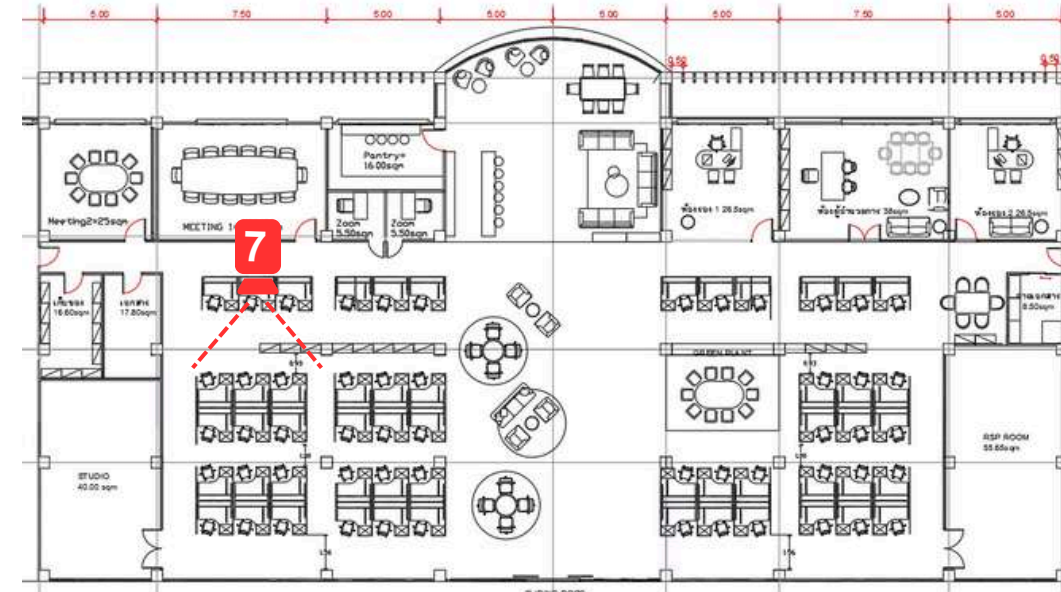


(PERSPECTIVE 06)

OFFICE

02 - working zone

ส่วนพื้นที่นั่งทำงาน ใช้โทนสีขาว ไม้สีอ่อน ให้ความรู้สึกผ่อนคลาย
ทำให้การทำงานไม่ตึงเครียด



WALAILAK UNIVERSITY

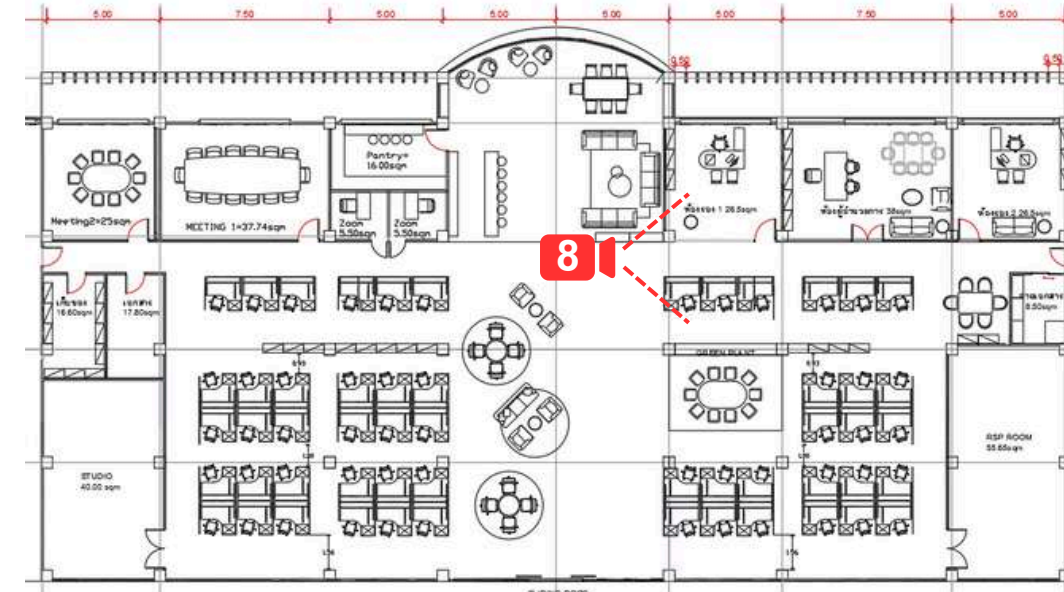


(PERSPECTIVE 07)

OFFICE

02 - working zone

ส่วนพื้นที่นั่งทำงาน ใช้โทนสีขาว ไม้สีอ่อน ให้ความรู้สึกผ่อนคลาย ทำให้การทำงานไม่ตึงเครียด



WALAILAK UNIVERSITY

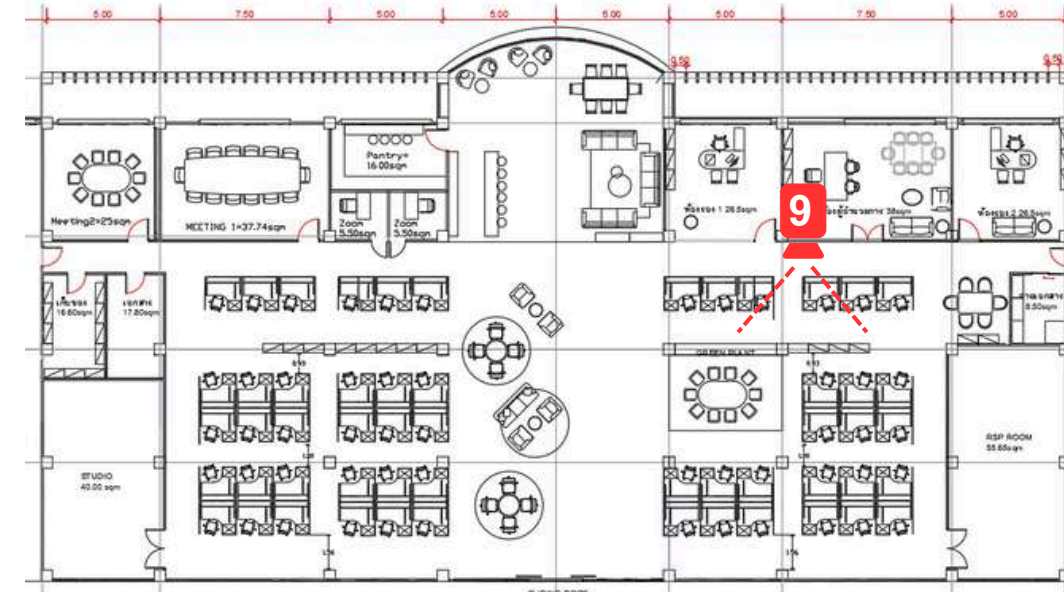


(PERSPECTIVE 08)

OFFICE

02 - working zone

ส่วนพื้นที่นั่งทำงาน ใช้โทนสีขาว ไม้สีอ่อน ให้ความรู้สึกผ่อนคลาย
ทำให้การทำงานไม่ตึงเครียด



WALAILAK UNIVERSITY

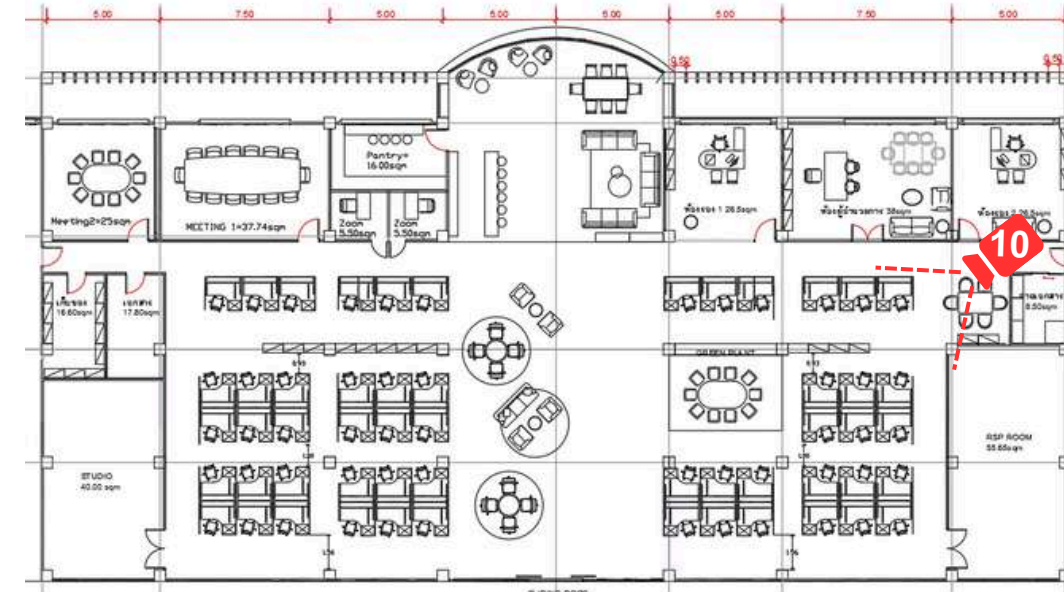


(PERSPECTIVE 09)

OFFICE

02 - working zone

ส่วนพื้นที่นั่งทำงาน ใช้โทนสีขาว ไม้สีอ่อน ให้ความรู้สึกผ่อนคลาย ทำให้การทำงานไม่ตึงเครียด



WALAILAK UNIVERSITY

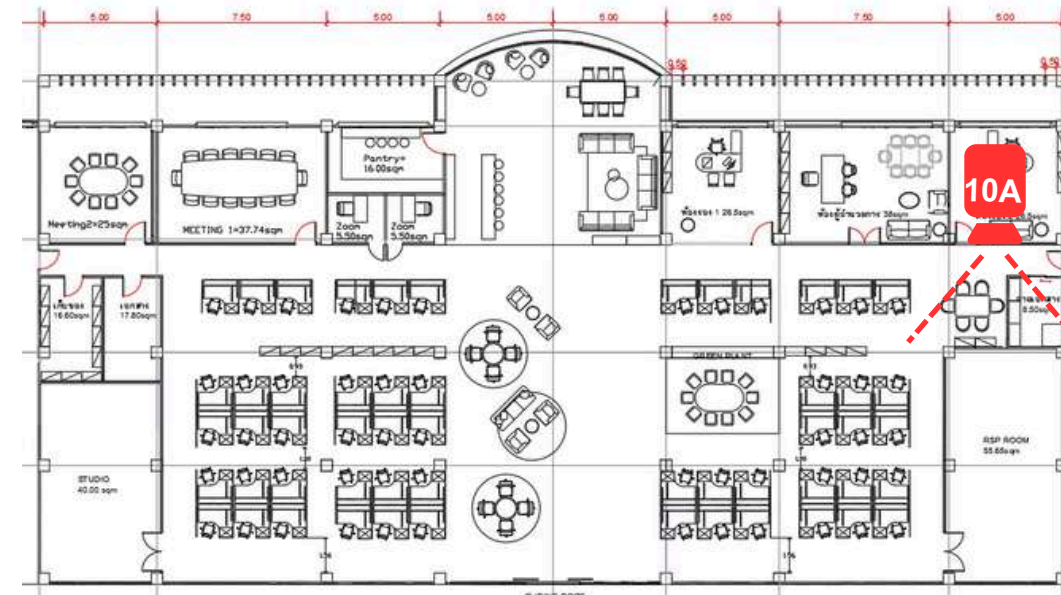


(PERSPECTIVE 10)

OFFICE

02 - working zone

ส่วนพื้นที่นั่งทำงาน ใช้โทนสีขาว ไม้สีอ่อน ให้ความรู้สึกผ่อนคลาย
ทำให้การทำงานไม่ตึงเครียด



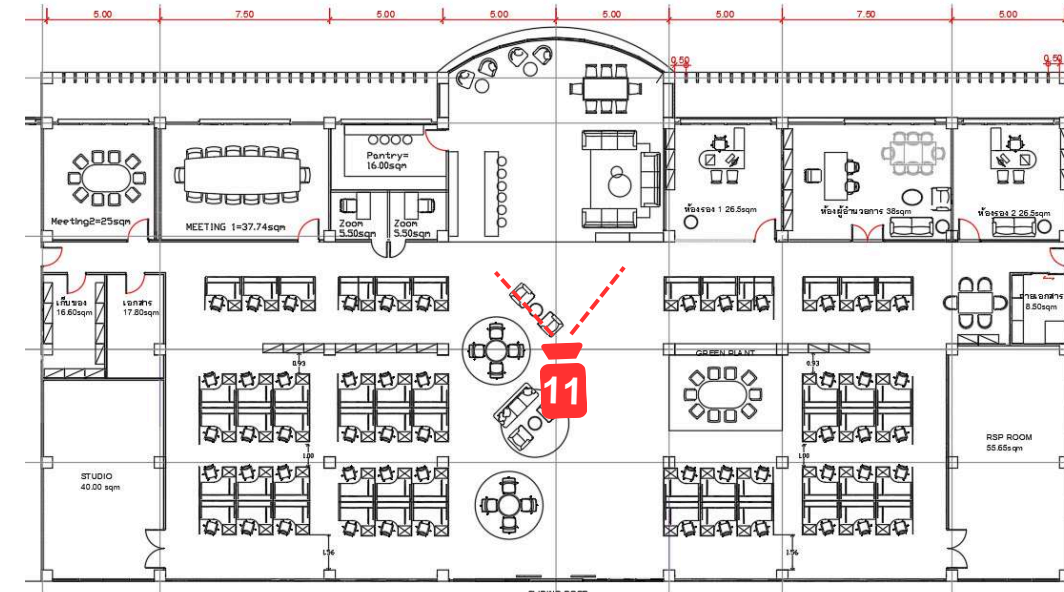
WALAILAK UNIVERSITY



OFFICE

03 - Relax area

COLLECTIVE IDEA SPACE พร้อมที่นั่งจับเครื่องดื่มที่ COUNTER BAR เป็นมุมพักผ่อน หรือไว้รับแขกได้ในตัว



WALAILAK UNIVERSITY

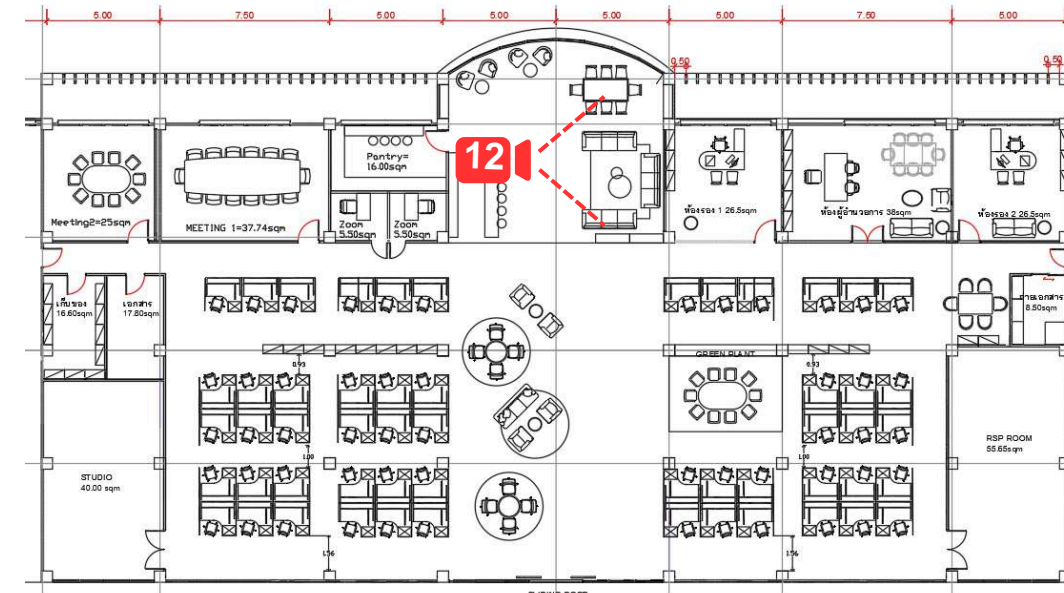


(PERSPECTIVE 11)

OFFICE

03 - Relax area

COLLECTIVE IDEA SPACE พร้อมที่นั่งจับเครื่องดื่มที่ COUNTER BAR เป็นมุมพักผ่อน หรือไว้รับแขกได้ในตัว



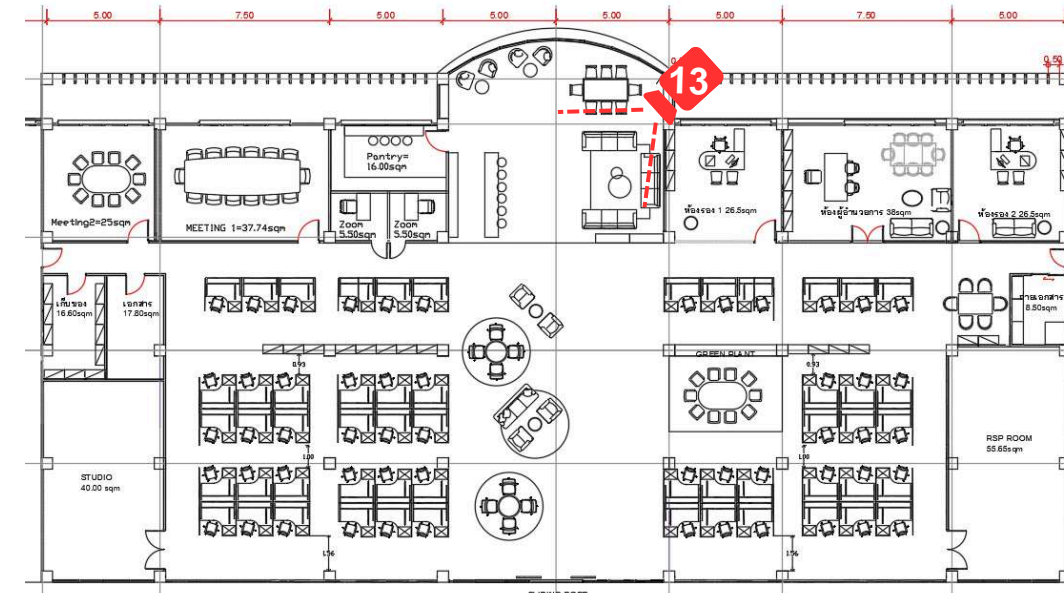
WALAILAK UNIVERSITY



OFFICE

03 - Relax area

COLLECTIVE IDEA SPACE พร้อมที่นั่งจับเครื่องดื่มที่ COUNTER BAR เป็นมุมพักผ่อน หรือไว้รับแขกได้ในตัว



WALAILAK UNIVERSITY



(PERSPECTIVE 13)

OFFICE

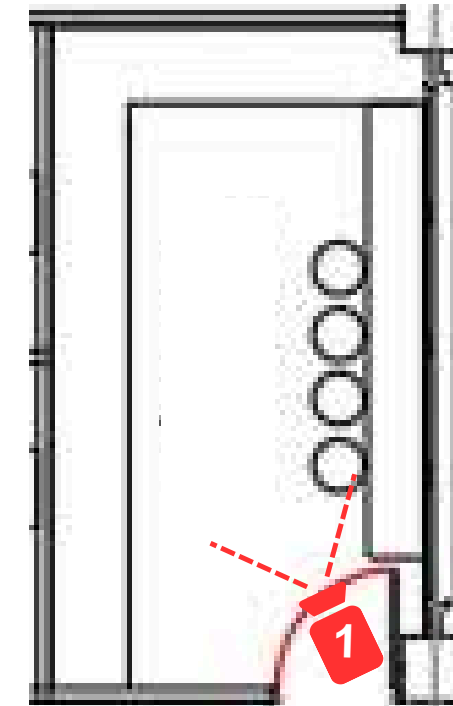
04 - Pantry room



WALAILAK UNIVERSITY



(PERSPECTIVE 1)



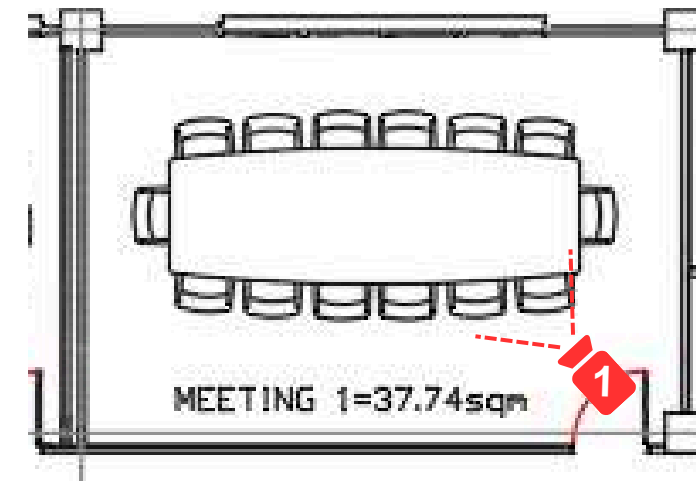
UPDATE : 25/03/2024

OFFICE

05 - meeting room 1



WALAILAK UNIVERSITY

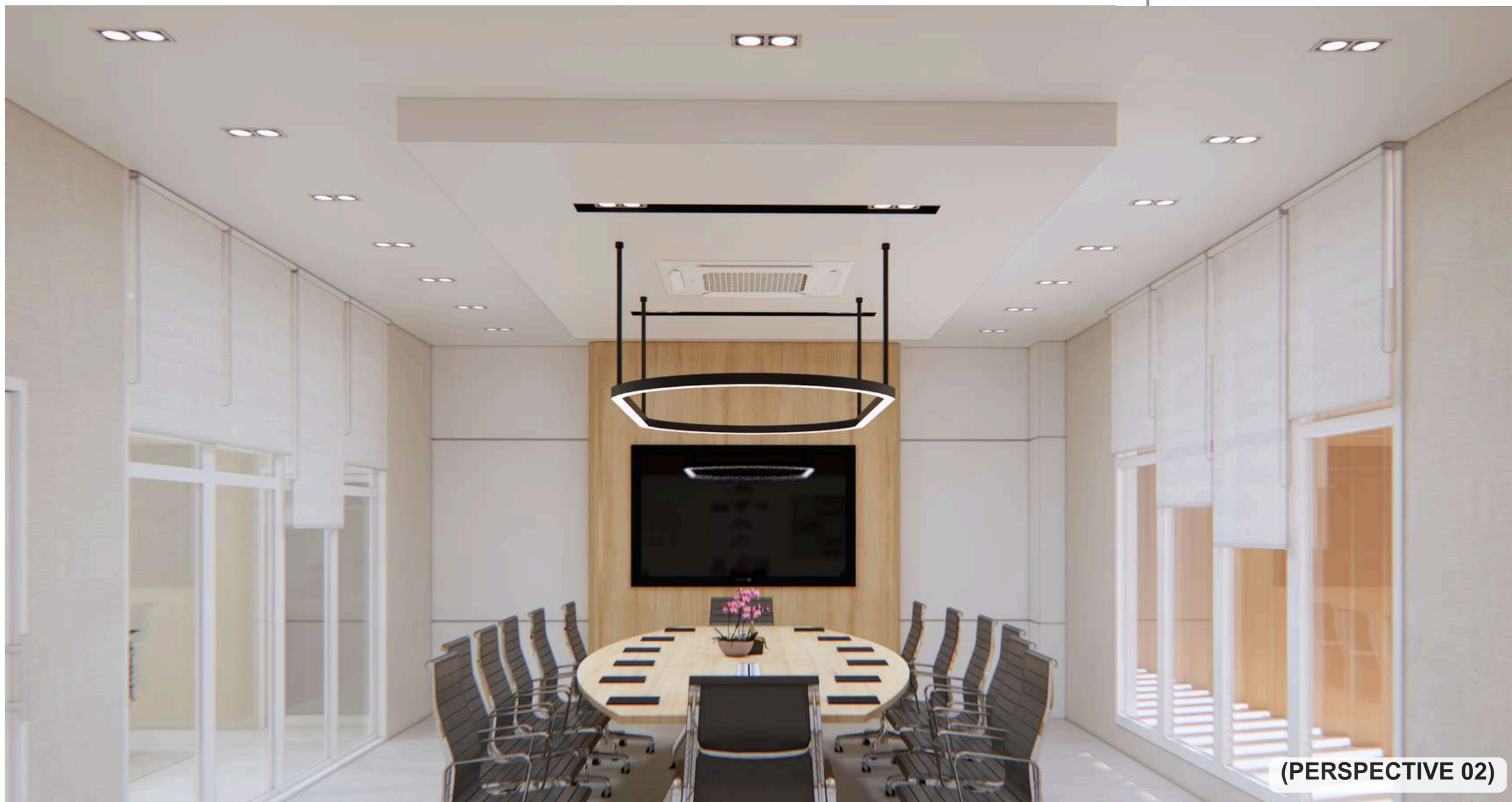
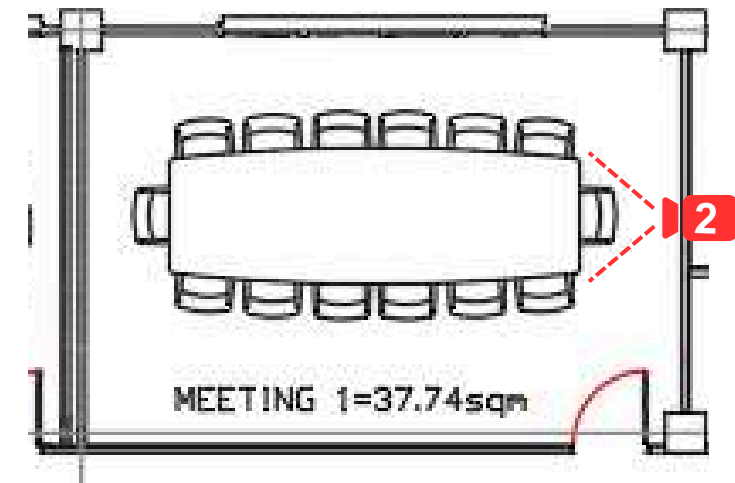


OFFICE

05 - meeting room 1



WALAILAK UNIVERSITY

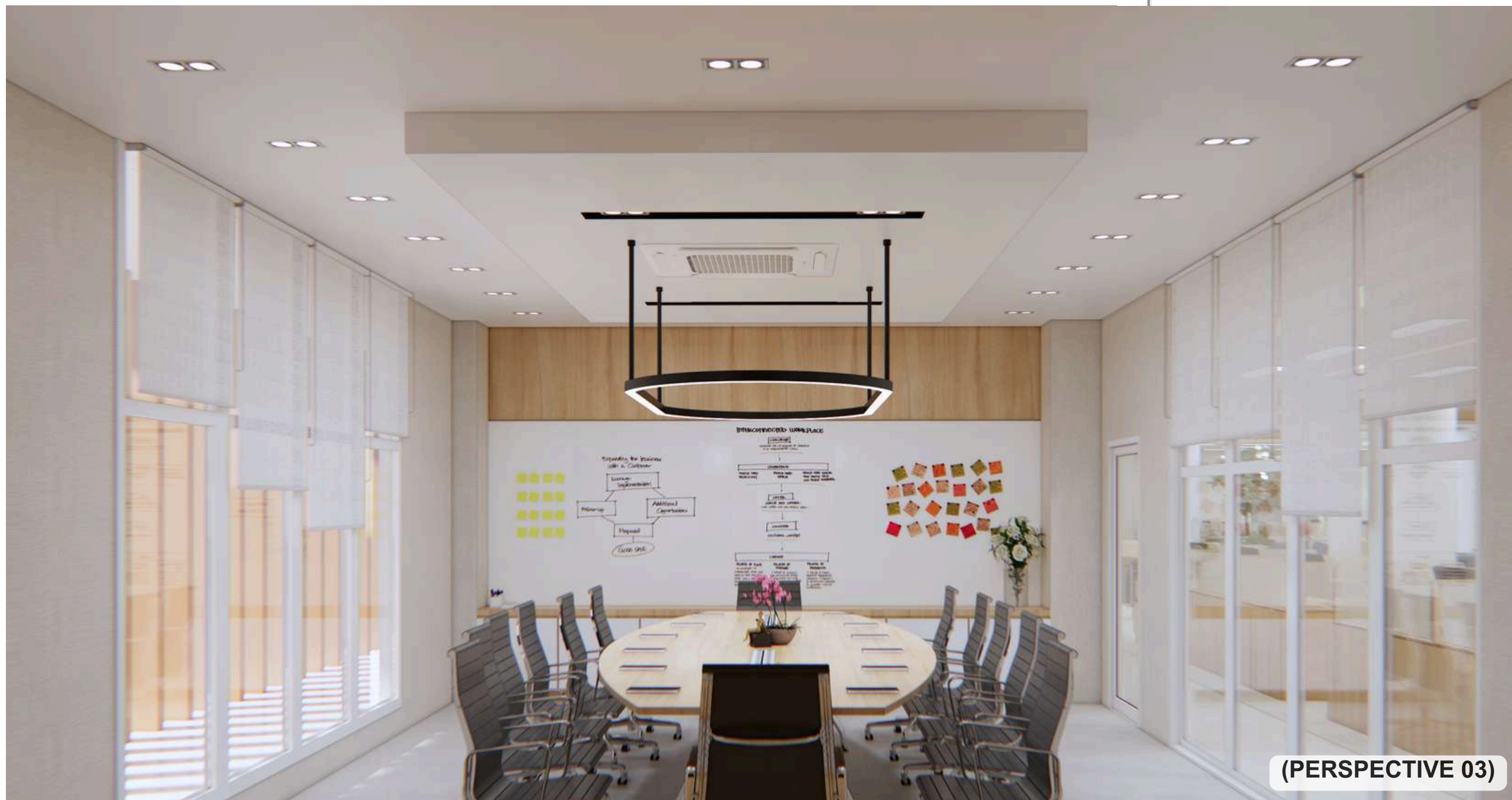
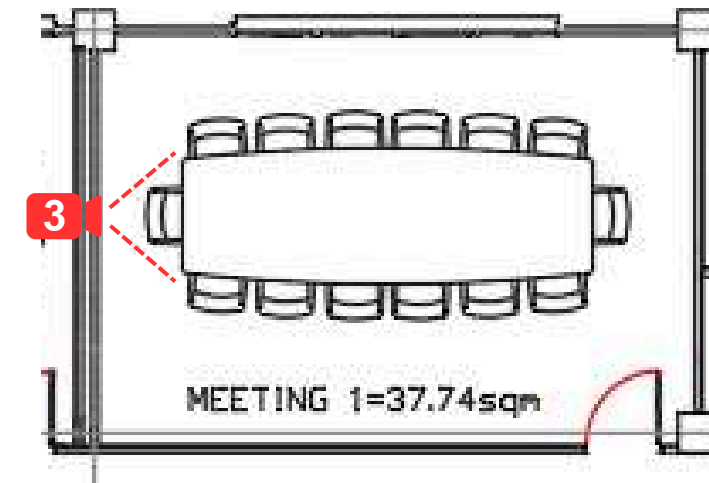


OFFICE

05 - meeting room 1



WALAILAK UNIVERSITY



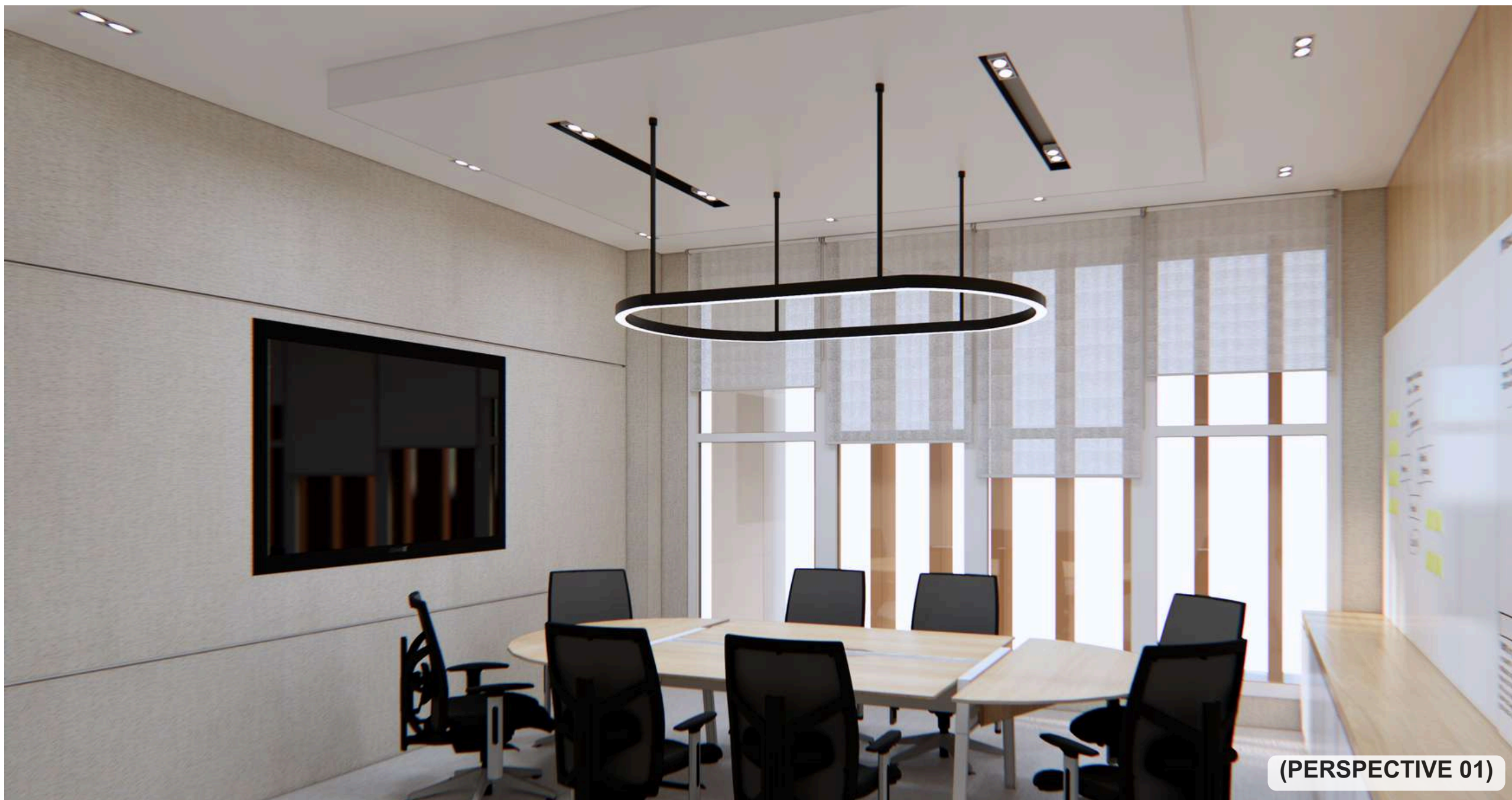
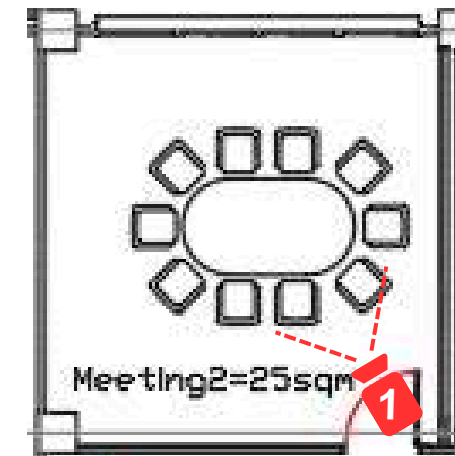
(PERSPECTIVE 03)

OFFICE

06 - meeting room 2



WALAILAK UNIVERSITY



UPDATE : 25/03/2024

OFFICE

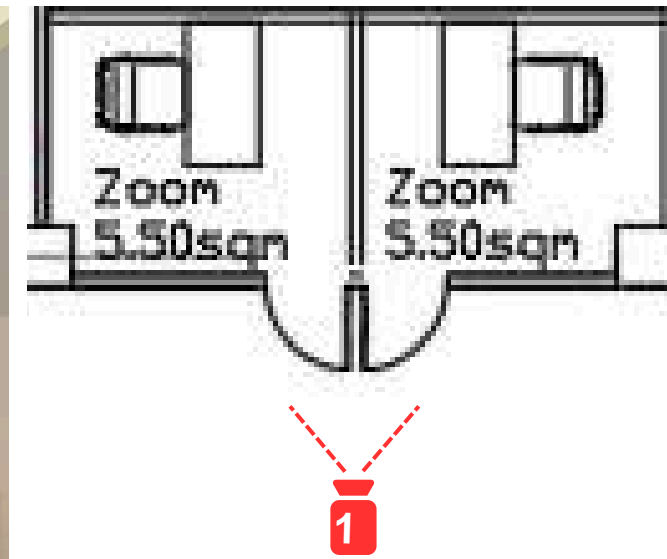
07 - zoom room



WALAILAK UNIVERSITY



(PERSPECTIVE 01)

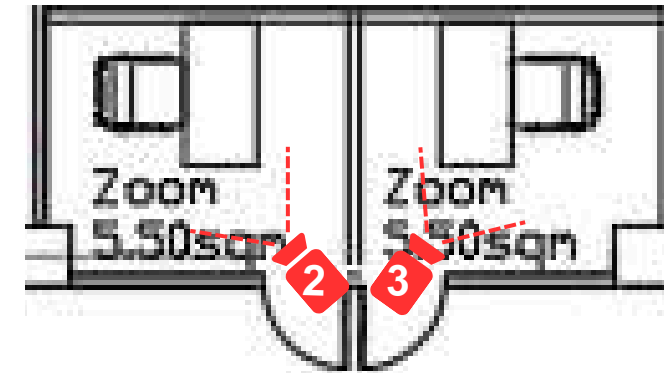


OFFICE

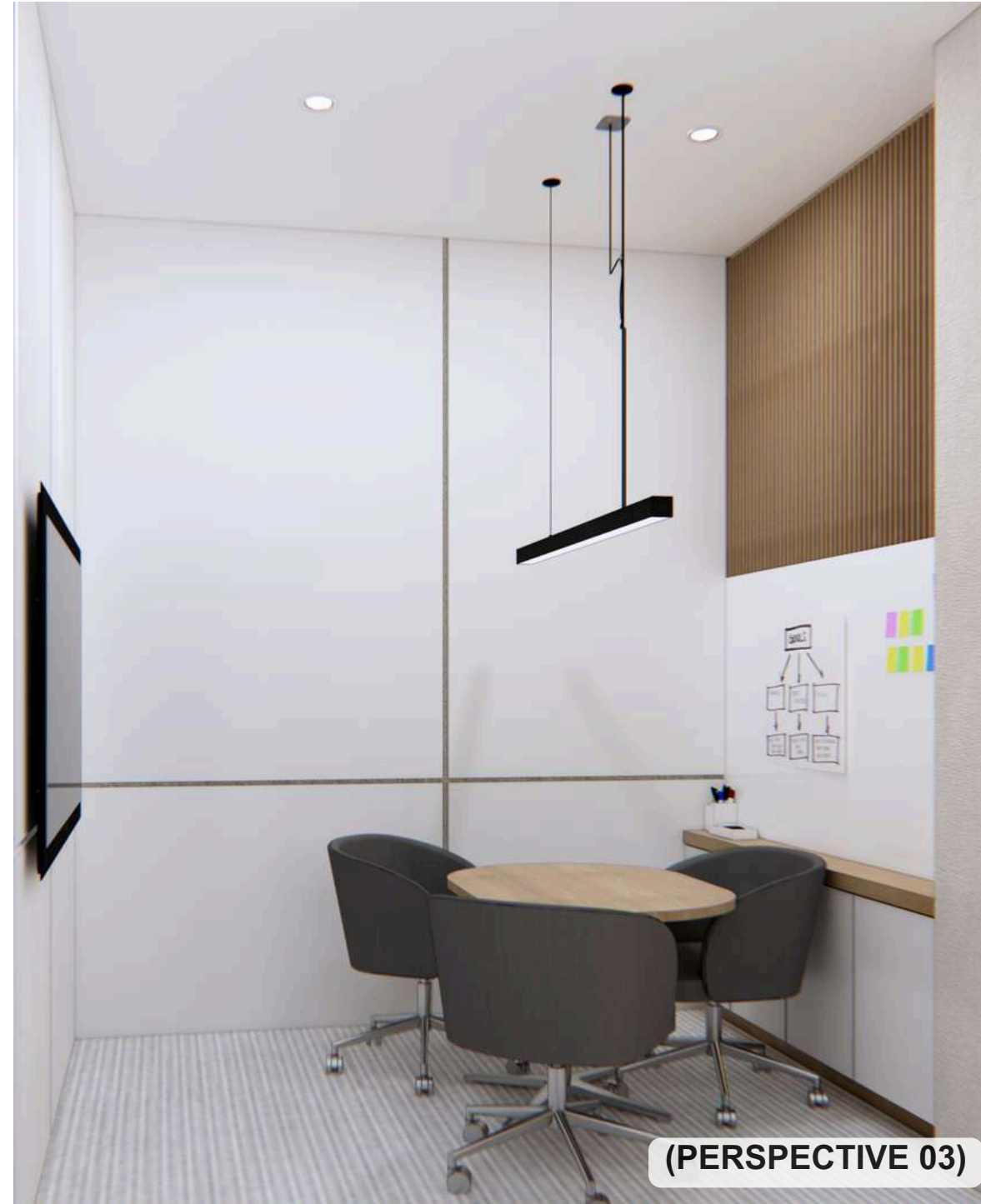
07 - zoom room



WALAILAK UNIVERSITY



UPDATE : 25/03/2024



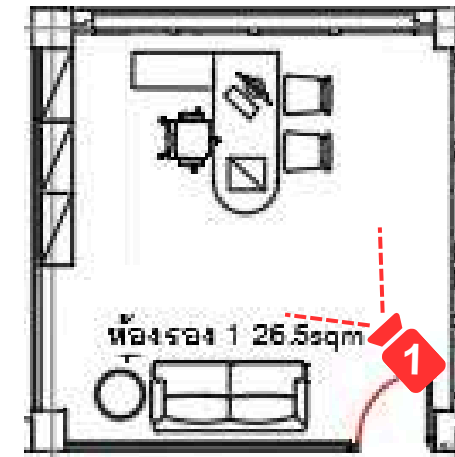
UPDATE : 25/03/2024

OFFICE

08 - ห้องรองผู้อำนวยการ



WALAILAK UNIVERSITY

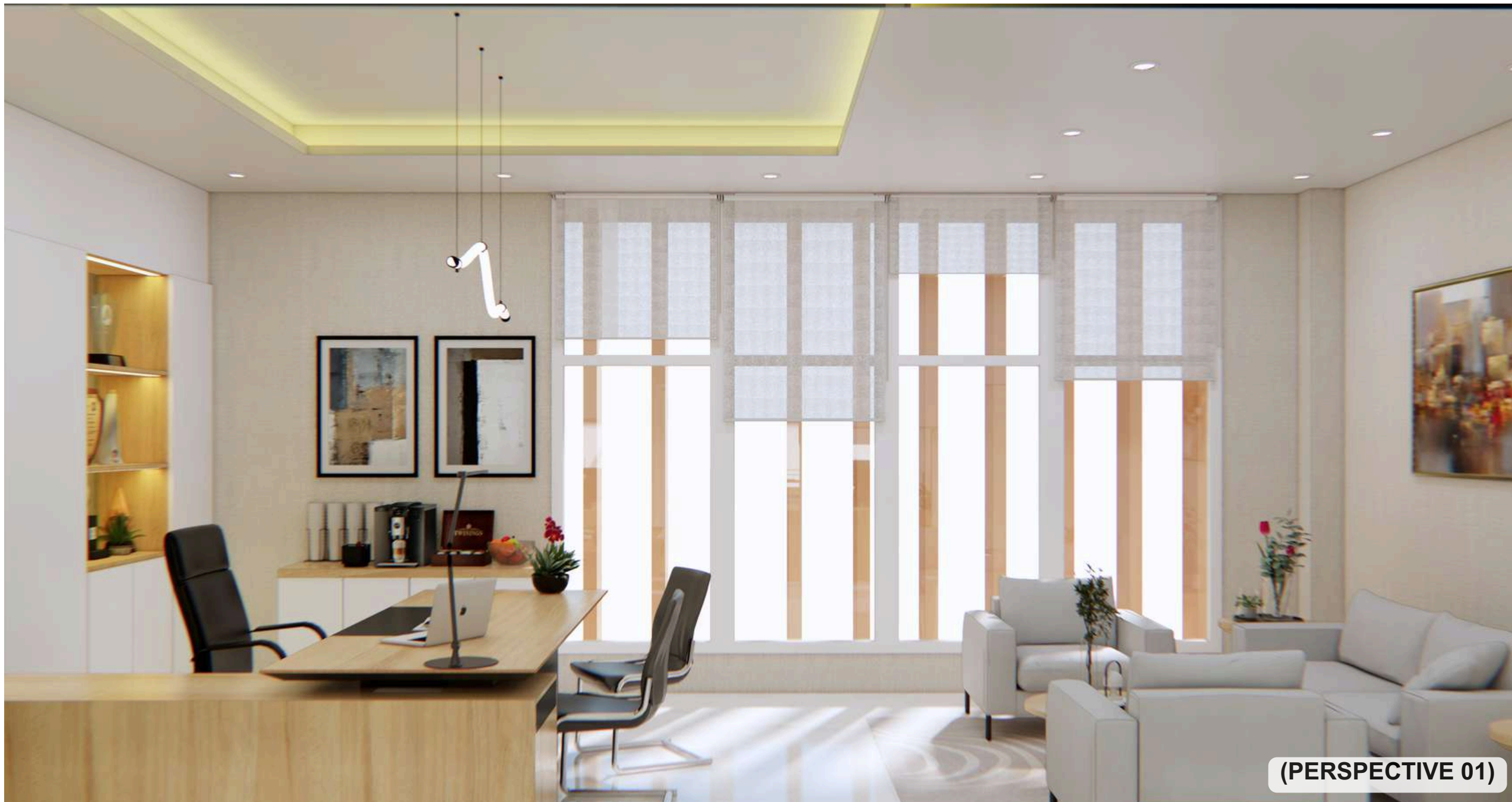
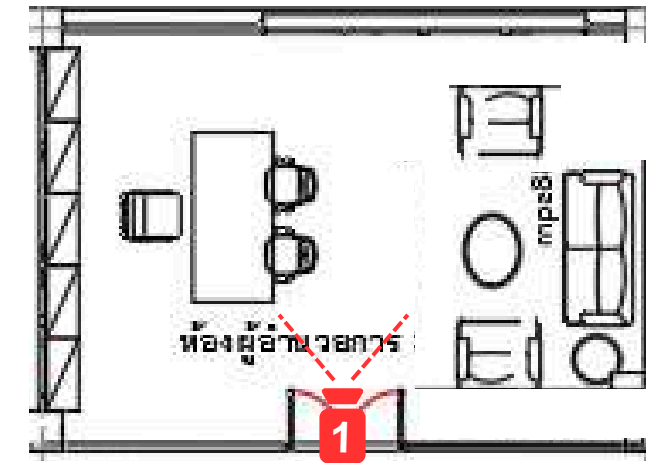


OFFICE

09 - ห้องผู้อำนวยการ



WALAILAK UNIVERSITY



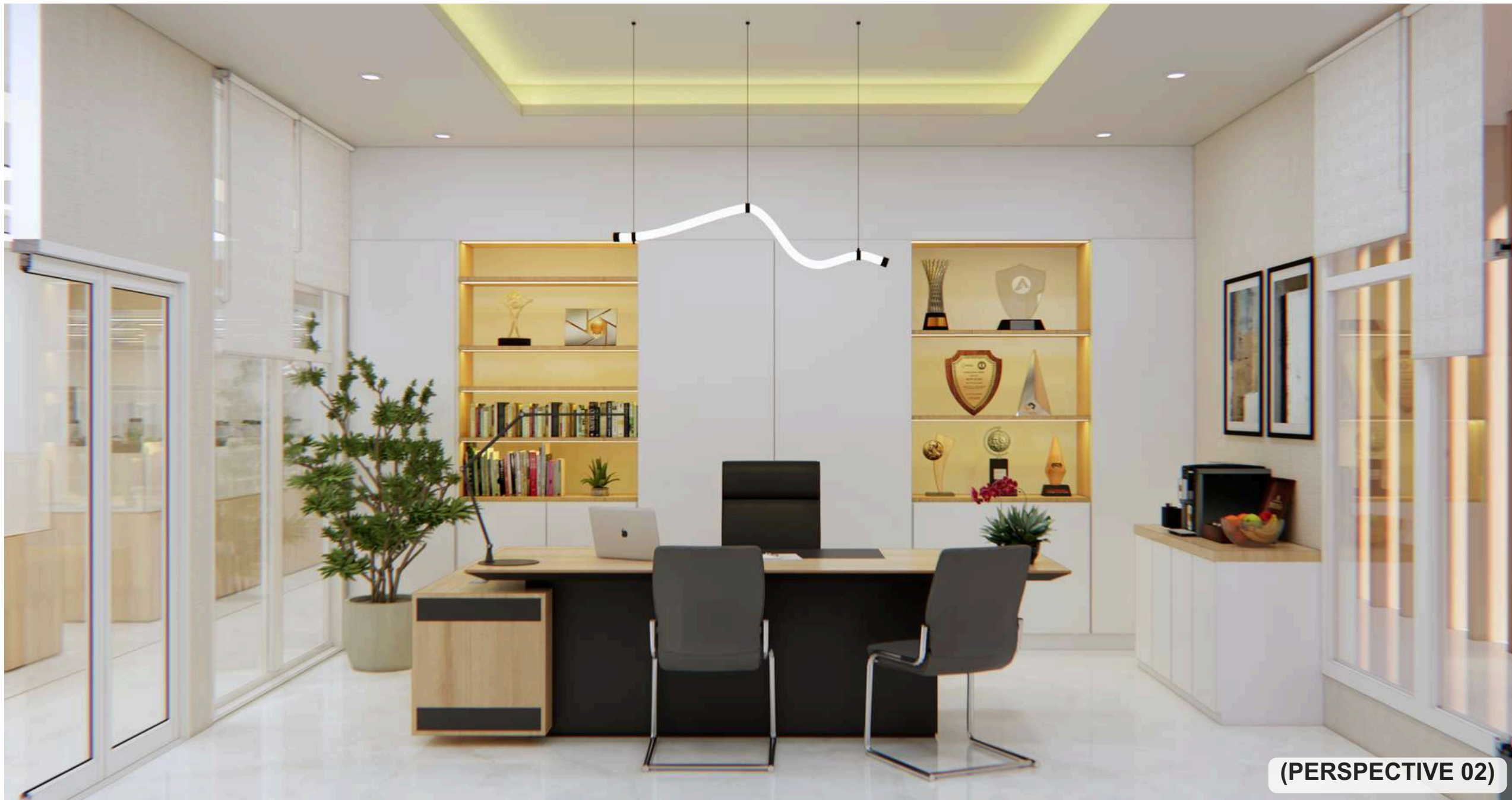
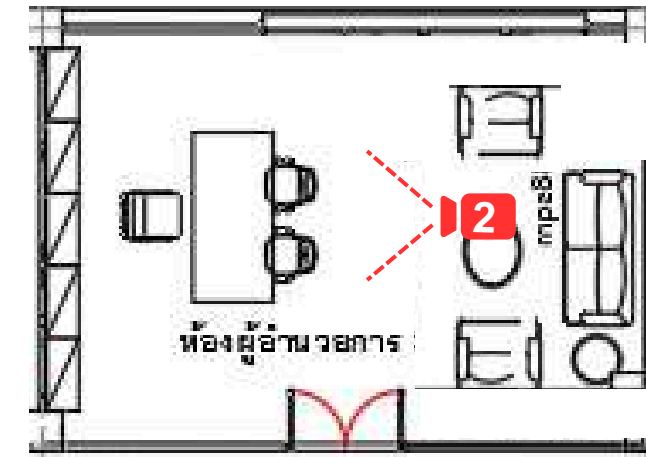
(PERSPECTIVE 01)

OFFICE

09 - ห้องผู้อำนวยการ



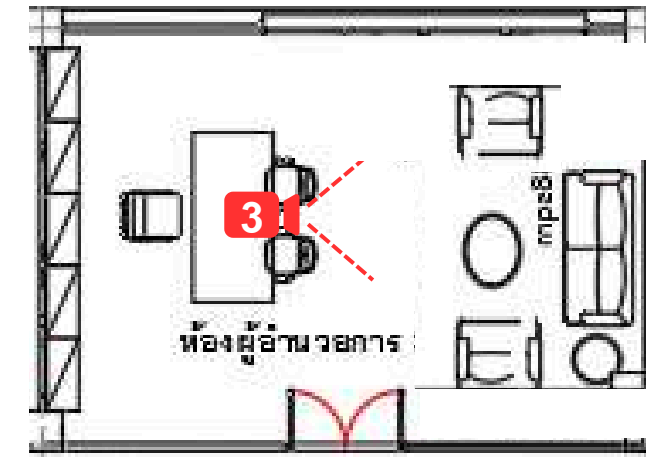
WALAILAK UNIVERSITY



(PERSPECTIVE 02)

OFFICE

09 - ห้องผู้อำนวยการ



WALAILAK UNIVERSITY



(PERSPECTIVE 03)



WALAILAK UNIVERSITY

WEDA CAFE & INNO OUTLET

Connection between each interior space



WALAILAK UNIVERSITY

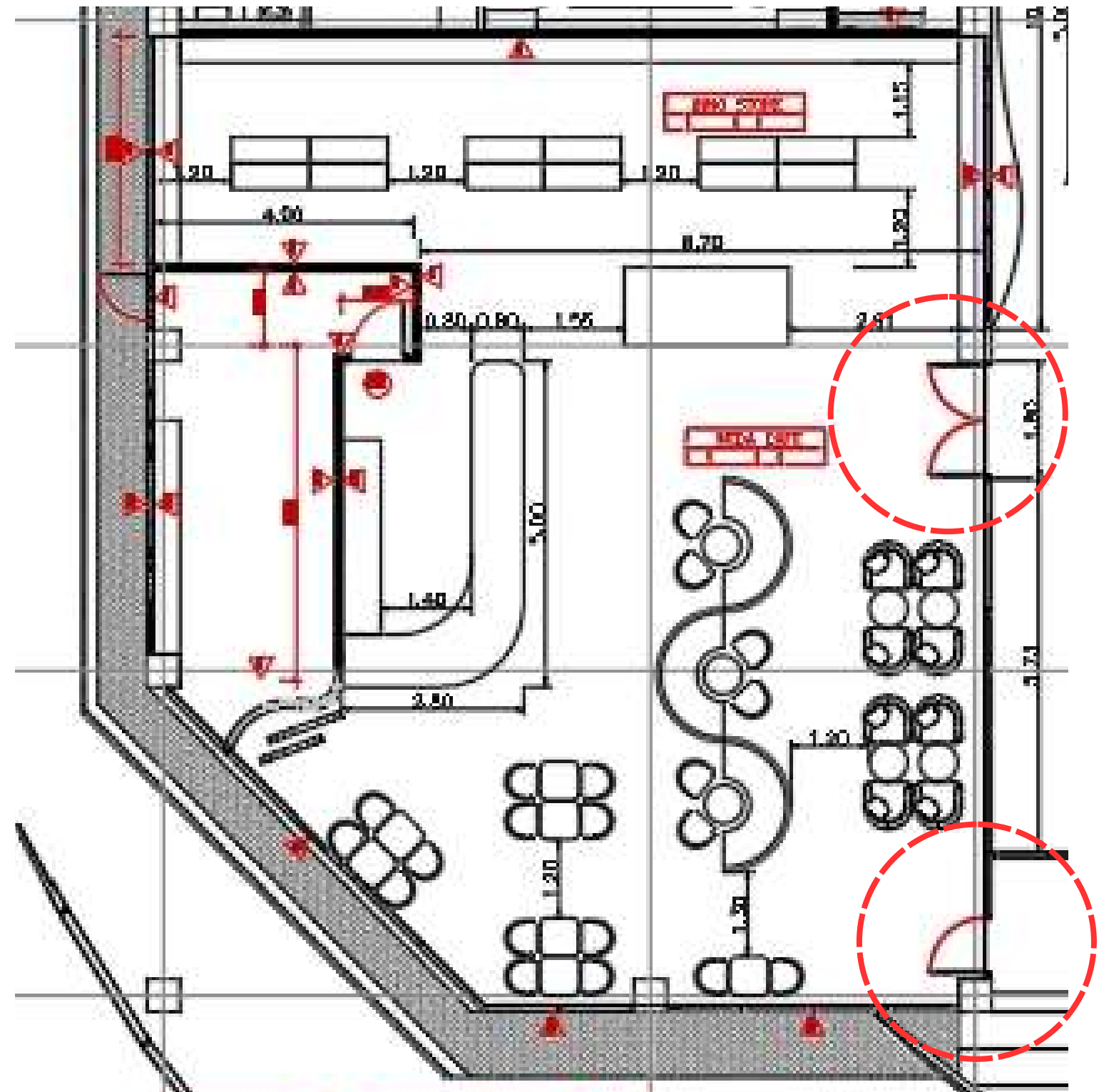
WEDA CAFE & INNO OUTLET

เป็นพื้นที่จำหน่ายเครื่องดื่ม และสินค้าของผู้ประกอบการ

จึงออกแบบให้ พื้นที่ที่มีความคล่องตัว

มีการนั่งในร้านได้หลากหลายแบบ ทั้ง counter bar / SOFA/ โต๊ะทำงาน โดยยังคงเล่นเส้นโค้งตามพื้นที่ โถงภายนอก เพื่อเชื่อมบรรยากาศให้ต่อเนื่องกัน

ปรับให้มีทางเข้า 2 ทาง จากทางข้างหน้าตึก และ เข้าจากภายในตึกได้



FLOOR PLAN

WEDA CAFE& INNO OUTLET



WALAILAK UNIVERSITY

WEDA CAFE& INNO OUTLET (isometric)

ออกแบบให้ พื้นที่มีความคล่องตัว

มีการนั่งในร้านได้หลากหลายแบบ ทั้ง counter bar / SOFA/ โต๊ะทำงาน โดยยังคงเล่นเส้นโค้งตามพื้นที่โถงภายนอก เพื่อเชื่อมบรรยากาศให้ต่อเนื่องกัน

1. สร้างเส้นโค้งที่ผนังตรงมุม เชื่อมเส้นโค้งไปที่ counter ลายพื้น และฝ้าเพดาน
2. ผนังด้านทางเข้าห้องเก็บของ เล่นลายโค้งเพื่อความสลับไหล ของพื้นที่
- 3 ปรับเก้าอี้ที่นั่งส่วน BAR ออก เปลี่ยนเป็นเก้าอี้ที่นั่งสี่คน ง่ายต่อการพูดคุย จับกลุ่มทำงาน
- 4 เปลี่ยนรูปแบบที่จัดสินค้า ตามคำแนะนำและภาพตัวอย่าง เพื่อจังหวะลูกเล่นเส้นโค้งเชื่อมกับ พื้นที่โถงภายนอก



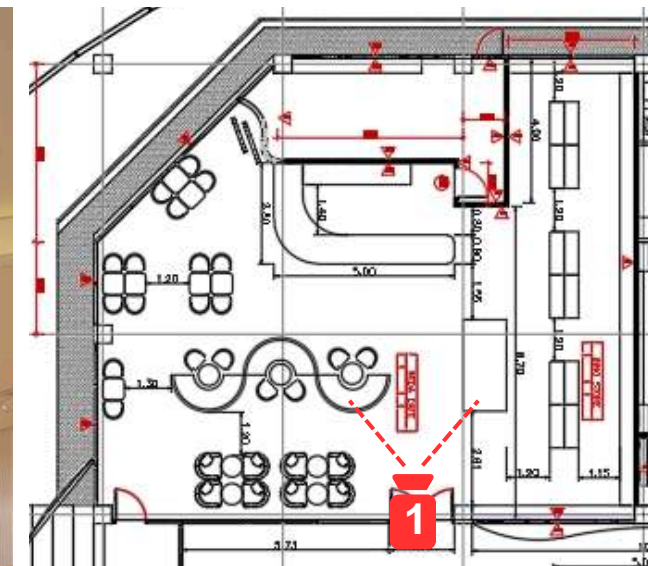
WEDA CAFE& INNO OUTLET



WALAILAK UNIVERSITY

ออกแบบให้ พื้นที่มีความคล่องตัว

มีการนั่งในร้านได้หลากหลายแบบ ทั้ง counter bar / SOFA/ โต๊ะทำงาน
โดยยังคงเล่นเส้นโค้งตามพื้นที่ โถงภายนอก เพื่อเชื่อมบรรยากาศให้ต่อเนื่องกัน



WEDA CAFE& INNO OUTLET



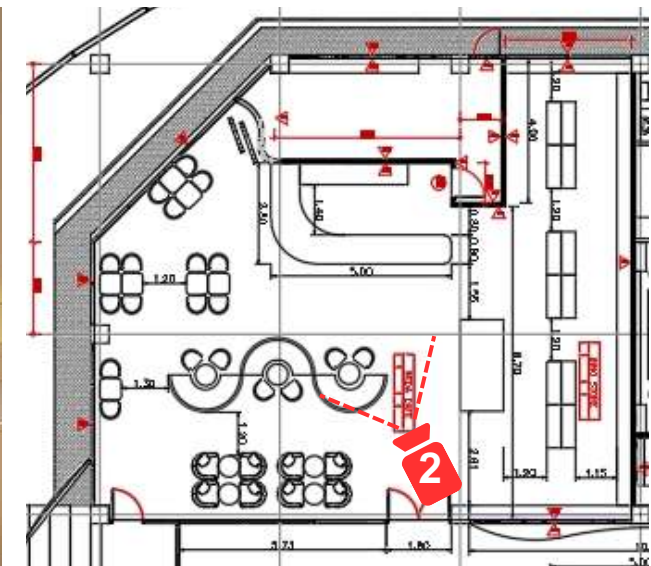
WALAILAK UNIVERSITY

ออกแบบให้ พื้นที่มีความคล่องตัว

มีการนั่งในร้านได้หลากหลายแบบ ทั้ง counter bar / SOFA/ โต๊ะทำงาน
โดยยังคงเล่นเส้นโค้งตามพื้นที่ โถงภายนอก เพื่อเชื่อมบรรยากาศให้ต่อเนื่องกัน



(PERSPECTIVE 02)



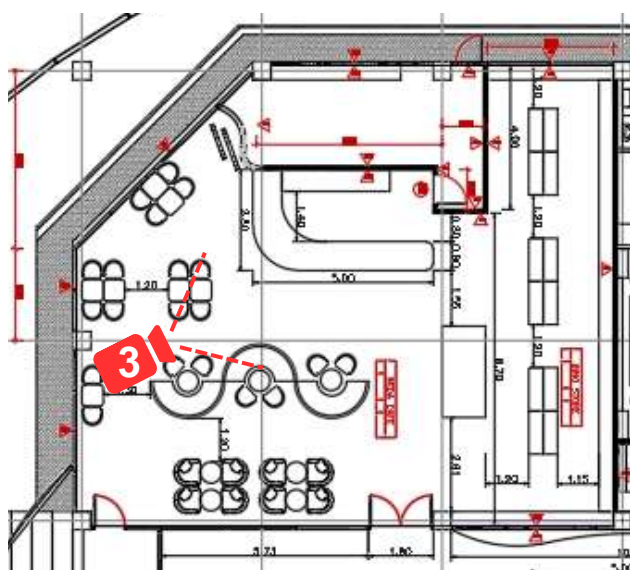
WEDA CAFE & INNO OUTLET



WALAILAK UNIVERSITY

ออกแบบให้ พื้นที่มีความคล่องตัว

มีการนั่งในร้านได้หลากหลายแบบ ทั้ง counter bar / SOFA/ โต๊ะทำงาน
โดยยังคงเล่นเส้นโค้งตามพื้นที่ โถงภายนอก เพื่อเชื่อมบรรยากาศให้ต่อเนื่องกัน



เพิ่มมุมถ่ายรูป
รวมทั้งแก้ปัญหา
มุมผนัง



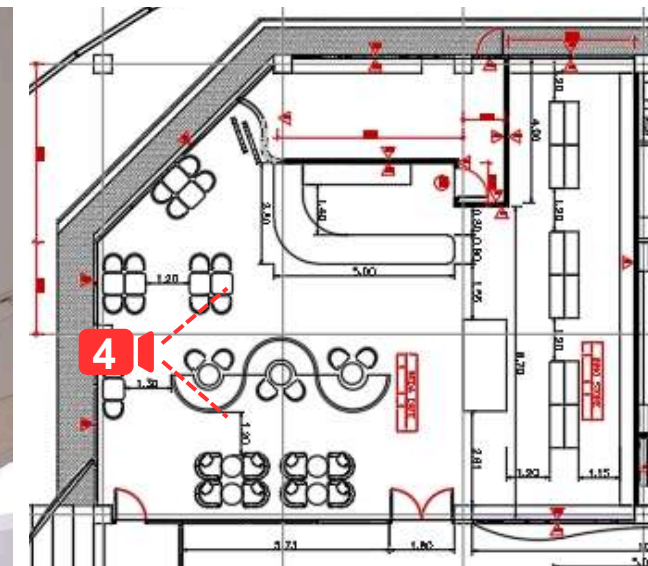
WEDA CAFE& INNO OUTLET



WALAILAK UNIVERSITY

ออกแบบให้ พื้นที่มีความคล่องตัว

มีการนั่งในร้านได้หลากหลายแบบ ทั้ง counter bar / SOFA/ โต๊ะทำงาน
โดยยังคงเล่นเส้นโค้งตามพื้นที่ โถงภายนอก เพื่อเชื่อมบรรยากาศให้ต่อเนื่องกัน



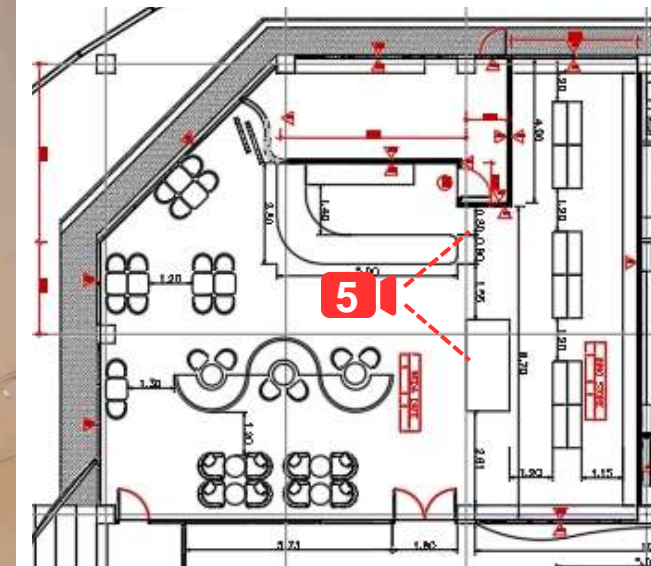
WEDA CAFE& INNO OUTLET



WALAILAK UNIVERSITY

ออกแบบให้ พื้นที่มีความคล่องตัว

มีการนั่งในร้านได้หลากหลายแบบ ทั้ง counter bar / SOFA/ โต๊ะทำงาน
โดยยังคงเล่นเส้นโค้งตามพื้นที่ โถงภายนอก เพื่อเชื่อมบรรยากาศให้ต่อเนื่องกัน



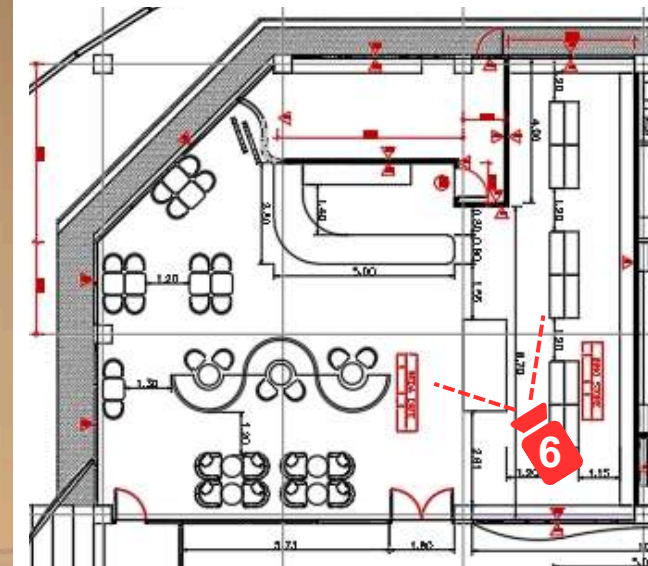
WEDA CAFE& INNO OUTLET



WALAILAK UNIVERSITY

ออกแบบให้ พื้นที่มีความคล่องตัว

มีการนั่งในร้านได้หลากหลายแบบ ทั้ง counter bar / SOFA/ โต๊ะทำงาน
โดยยังคงเล่นเส้นโค้งตามพื้นที่ โถงภายนอก เพื่อเชื่อมบรรยากาศให้ต่อเนื่องกัน





WALAILAK UNIVERSITY

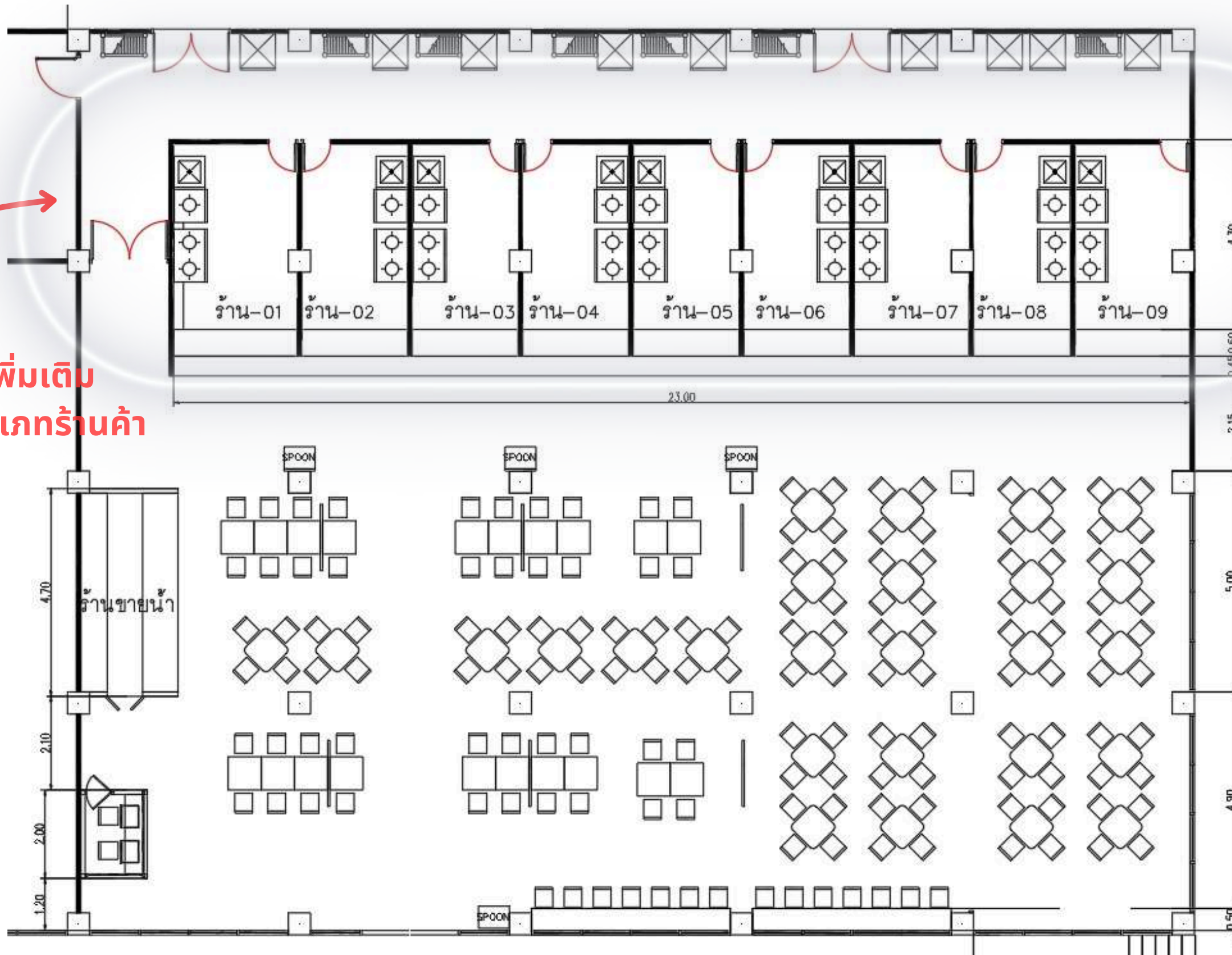
FOOD COURT

UPDATE : 25/03/2024

FOOD COURT



WALAILAK UNIVERSITY



พื้นที่ในร้าน ปรับเพิ่มเติม
ในขนาดตามประเภทร้านค้า

FOOD COURT

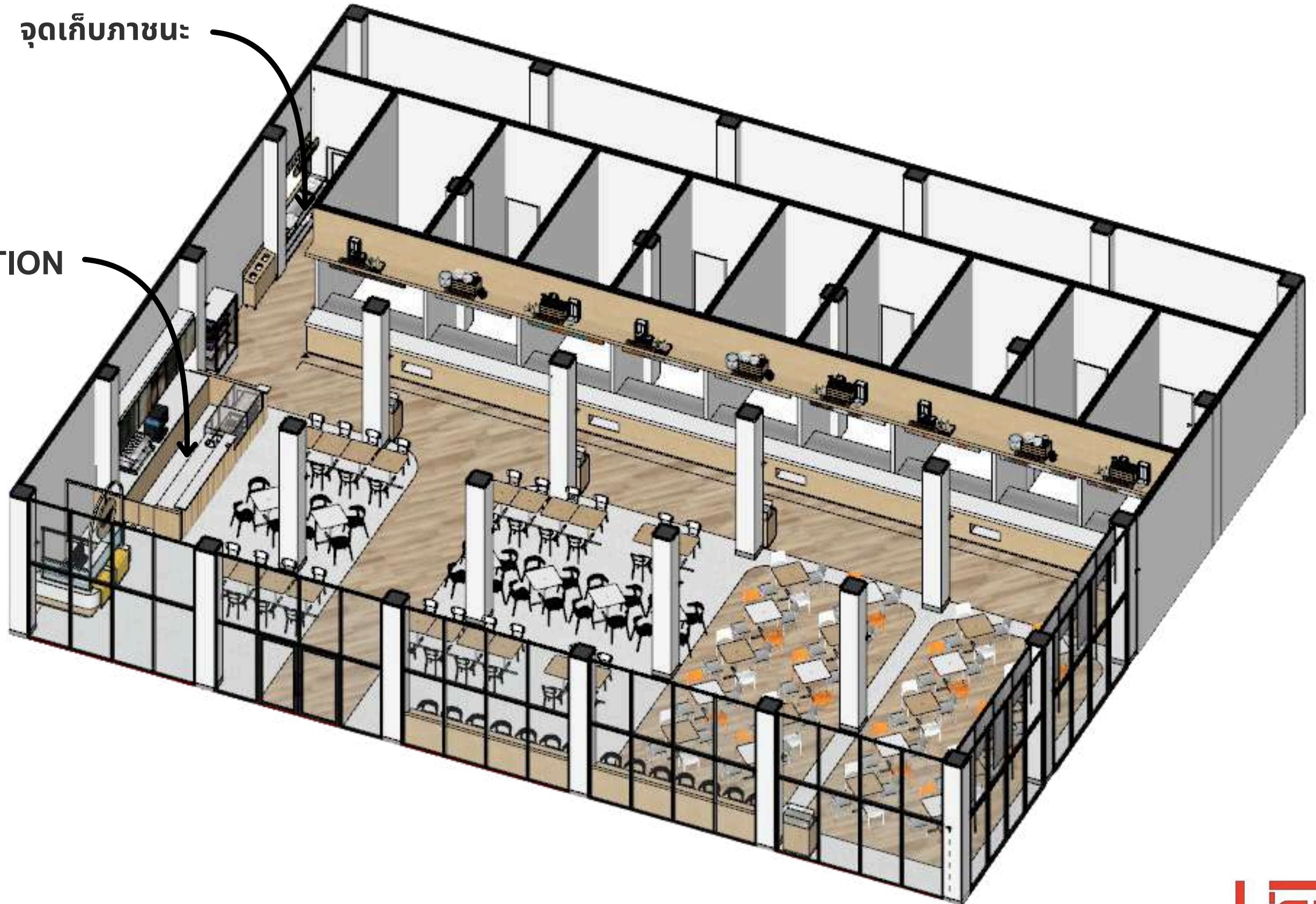


WALAILAK UNIVERSITY

(isometric)

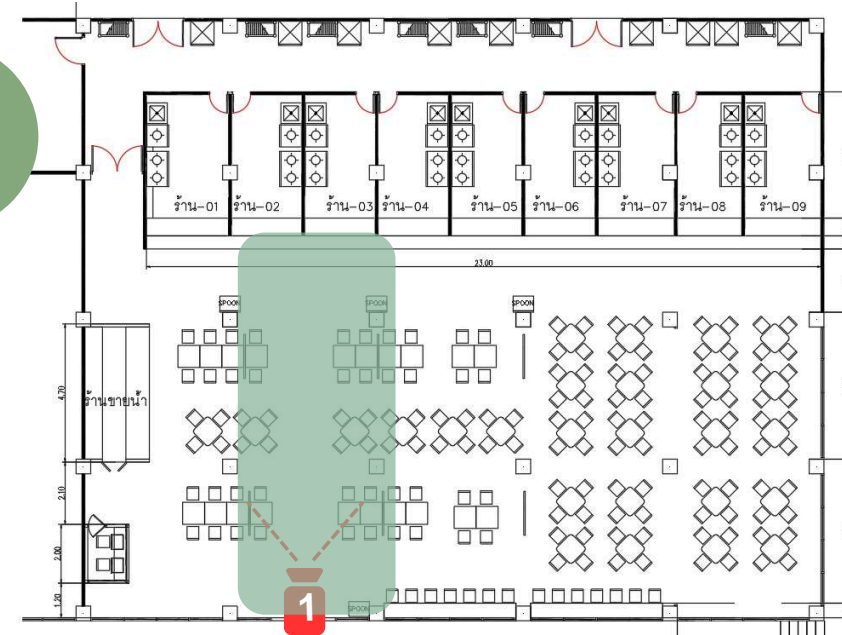
จุดเก็บภาชนะ

DRINK STATION



FOOD COURT

เมื่อเดินจากทางเข้า ฝ่าเพดานไม้จะเป็นเส้นนำ
สายตาไปยังพื้นที่ภายใน



WALAILAK UNIVERSITY



(PERSPECTIVE 01)

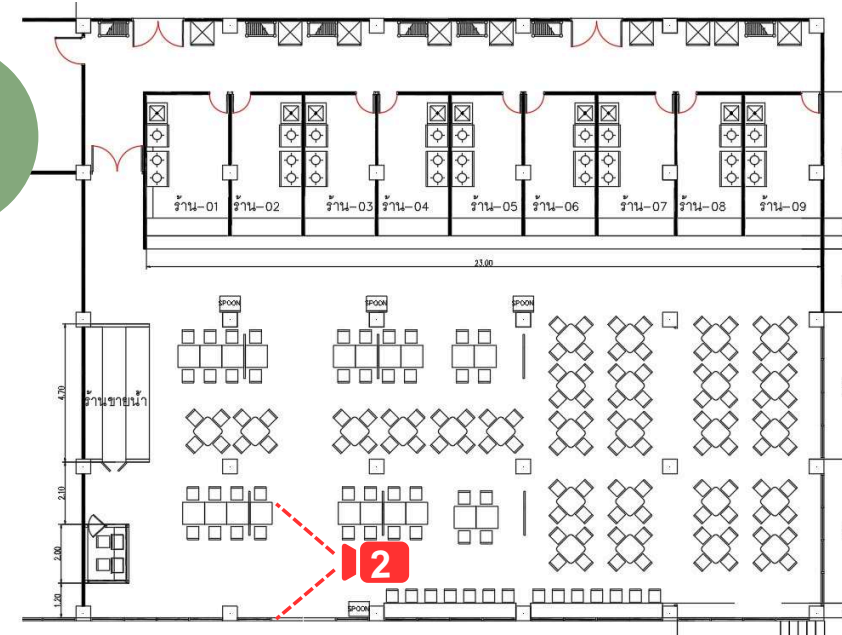
UPDATE : 25/03/2024

เน้นทางเดินหลักด้านพื้นลวดลายแตกต่างกัน แต่เชื่อเชิญ



FOOD COURT

Food Court เน้นโทนสีขาว สว่าง สะอาดตา และไม้สีอ่อน
เก้าอี้สามารถปรับเปลี่ยนหรือเลือกแบบเก้าอี้ได้ภายหลัง
พื้นลายไม้ปูแนวเฉียง เพิ่มจุดนำสายตา ให้ดูมีมิติมากยิ่งขึ้น



WALAILAK UNIVERSITY

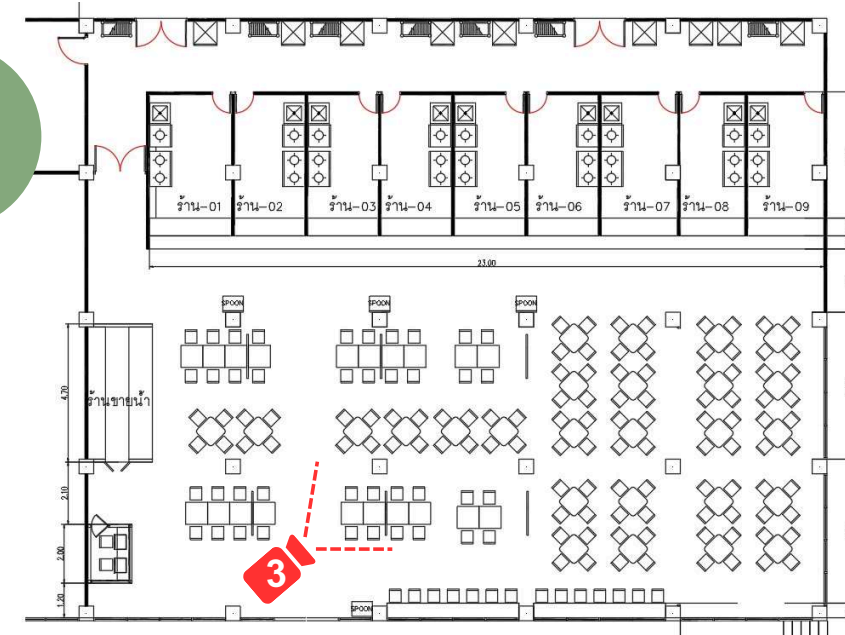


(PERSPECTIVE 02)

UPDATE : 25/03/2024

FOOD COURT

Food Court เน้นโทนสีขาว สว่าง สะอาดตา และไม้สีอ่อน
เก้าอี้สามารถปรับเปลี่ยนหรือเลือกแบบเก้าอี้ได้ภายหลัง
พื้นลายไม้ปูแนวเฉียง เพิ่มจุดนำสายตา ให้ดูมีมิติมากยิ่งขึ้น



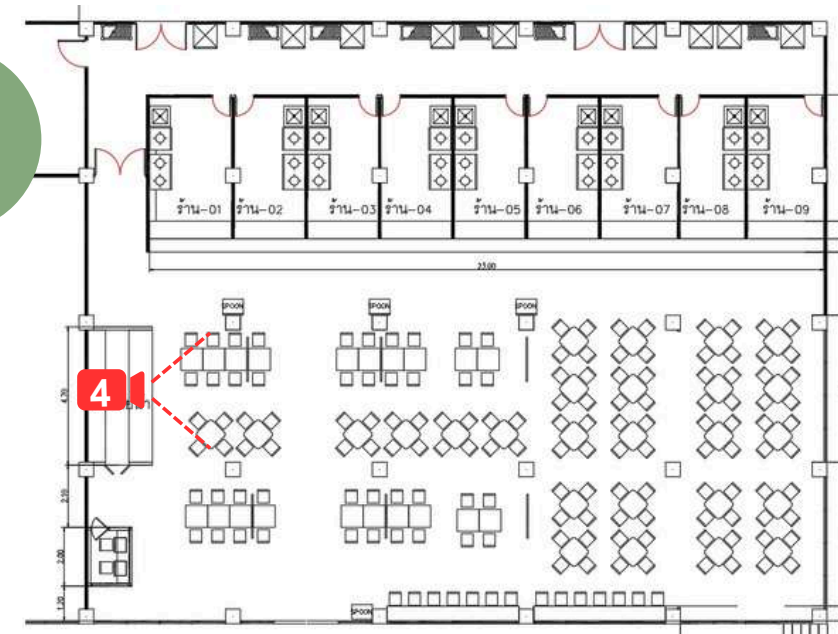
WALAILAK UNIVERSITY



(PERSPECTIVE 03)

FOOD COURT

Food Court เน้นโทนสีขาว สว่าง สะอาดตา และไม้สีอ่อน
เก้าอี้สามารถปรับเปลี่ยนหรือเลือกแบบเก้าอี้ได้ภายหลัง
พื้นลายไม้ปูแนวเฉียง เพิ่มจุดนำสายตา ให้ดูมีมิติมากยิ่งขึ้น



WALAILAK UNIVERSITY

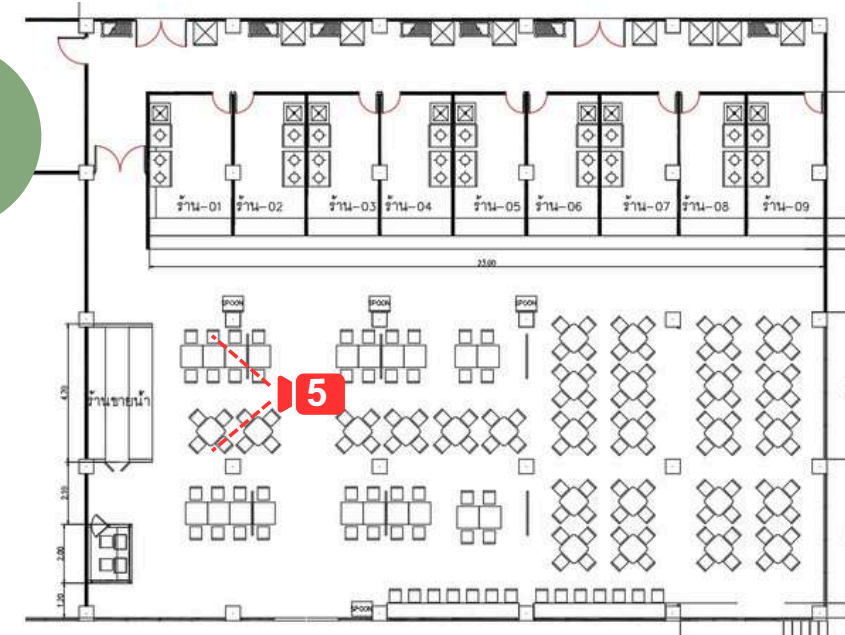


UPDATE : 25/03/2024

**เก้าอี้สามารถปรับเปลี่ยนหรือเลือกแบบเก้าอี้ได้ภายหลัง

FOOD COURT

Food Court เน้นโทนสีขาว สว่าง สะอาดตา และไม้สีอ่อน
เก้าอี้สามารถปรับเปลี่ยนหรือเลือกแบบเก้าอี้ได้ภายหลัง
พื้นลายไม้ปูแนวเฉียง เพิ่มจุดนำสายตา ให้ดูมีมิติมากยิ่งขึ้น



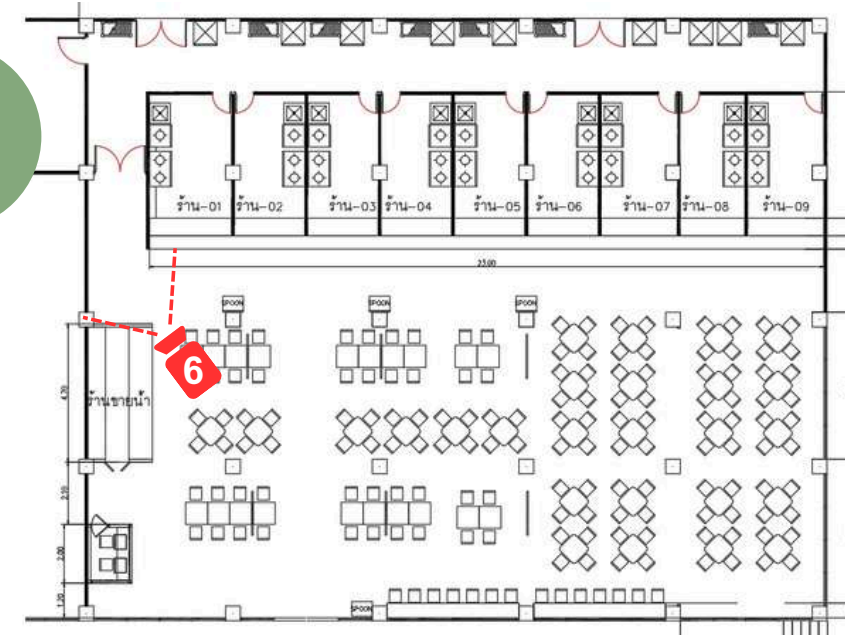
WALAILAK UNIVERSITY



(PERSPECTIVE 05)

FOOD COURT

Food Court เน้นโทนสีขาว สว่าง สะอาดตา และไม้สีอ่อน
เก้าอี้สามารถปรับเปลี่ยนหรือเลือกแบบเก้าอี้ได้ภายหลัง
พื้นลายไม้ปูแนวเฉียง เพิ่มจุดนำสายตา ให้ดูมีมิติมากยิ่งขึ้น



WALAILAK UNIVERSITY

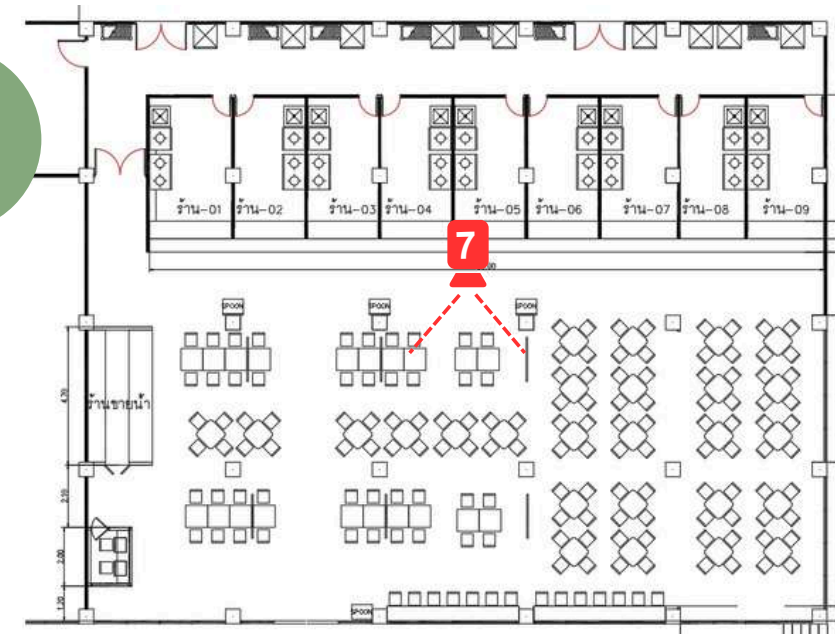


(PERSPECTIVE 06)

UPDATE : 25/03/2024

FOOD COURT

Food Court เน้นโทนสีขาว สว่าง สะอาดตา และไม้สีอ่อน
เก้าอี้สามารถปรับเปลี่ยนหรือเลือกแบบเก้าอี้ได้ภายหลัง
พื้นลายไม้ปูแนวเฉียง เพิ่มจุดนำสายตา ให้ดูมีมิติมากยิ่งขึ้น



WALAILAK UNIVERSITY



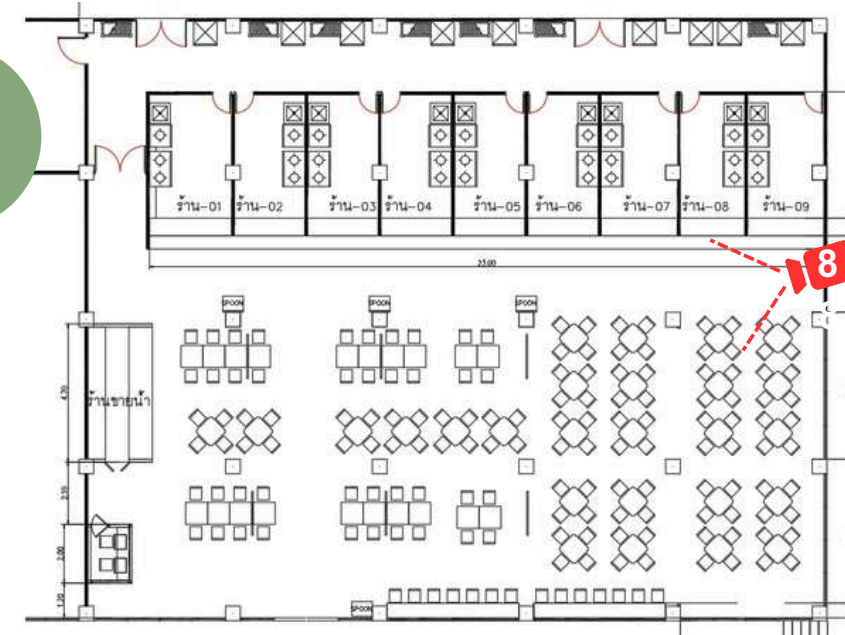
(PERSPECTIVE 07)

UPDATE : 25/03/2024

**เก้าอี้สามารถปรับเปลี่ยนหรือเลือกแบบเก้าอี้ได้ภายหลัง

FOOD COURT

Food Court เน้นโทนสีขาว สว่าง สะอาดตา และไม้สีอ่อน
เก้าอี้สามารถปรับเปลี่ยนหรือเลือกแบบเก้าอี้ได้ภายหลัง
พื้นลายไม้ปูแนวเฉียง เพิ่มจุดนำสายตา ให้ดูมีมิติมากยิ่งขึ้น



WALAILAK UNIVERSITY



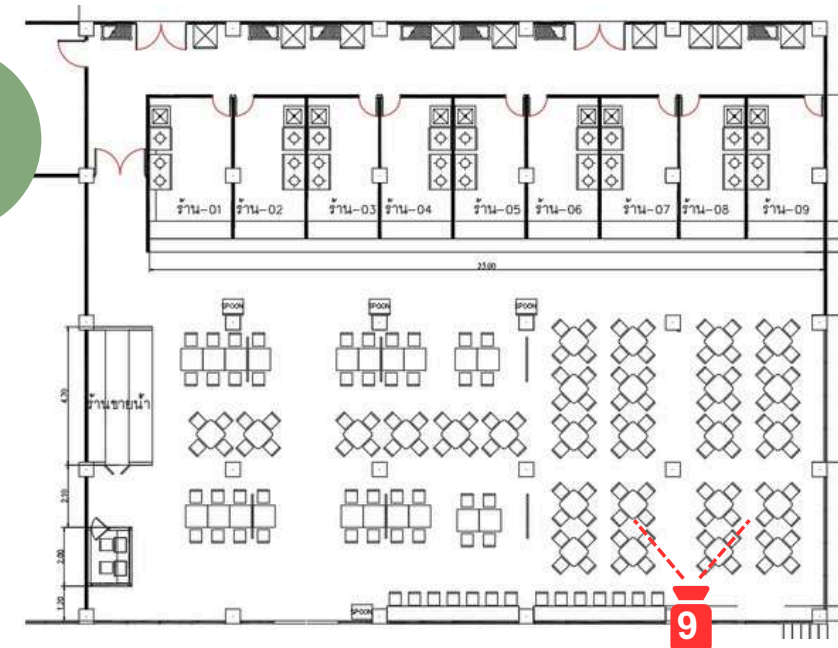
(PERSPECTIVE 08)

UPDATE : 25/03/2024

**เก้าอี้สามารถปรับเปลี่ยนหรือเลือกแบบเก้าอี้ได้ภายหลัง

FOOD COURT

Food Court เน้นโทนสีขาว สว่าง สะอาดตา และไม้สีอ่อน
เก้าอี้สามารถปรับเปลี่ยนหรือเลือกแบบเก้าอี้ได้ภายหลัง
พื้นลายไม้ปูแนวเฉียง เพิ่มจุดนำสายตา ให้ดูมีมิติมากยิ่งขึ้น



WALAILAK UNIVERSITY



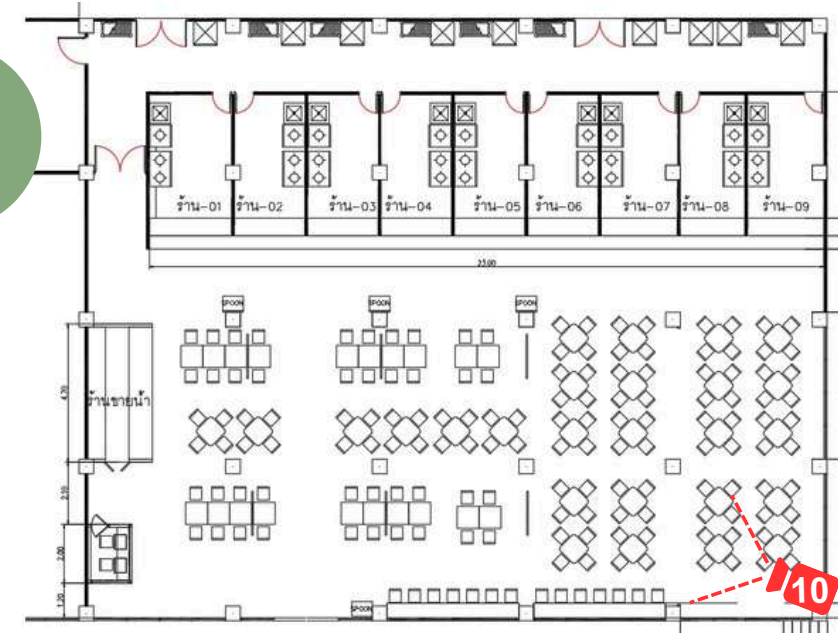
(PERSPECTIVE 09)

UPDATE : 25/03/2024

**เก้าอี้สามารถปรับเปลี่ยนหรือเลือกแบบเก้าอี้ได้ภายหลัง

FOOD COURT

Food Court เน้นโทนสีขาว สว่าง สะอาดตา และไม้สีอ่อน
เก้าอี้สามารถปรับเปลี่ยนหรือเลือกแบบเก้าอี้ได้ภายหลัง
พื้นลายไม้ปูแนวเฉียง เพิ่มจุดนำสายตา ให้ดูมีมิติมากยิ่งขึ้น



WALAILAK UNIVERSITY



(PERSPECTIVE 10)

UPDATE : 25/03/2024

**เก้าอี้สามารถปรับเปลี่ยนหรือเลือกแบบเก้าอี้ได้ภายหลัง



WALAILAK UNIVERSITY

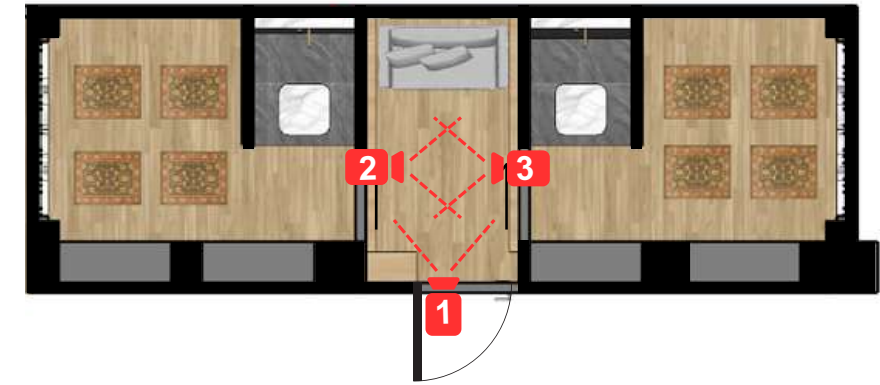
ห้องละหมาด

UPDATE : 02/04/2024

ห้องละหมาด



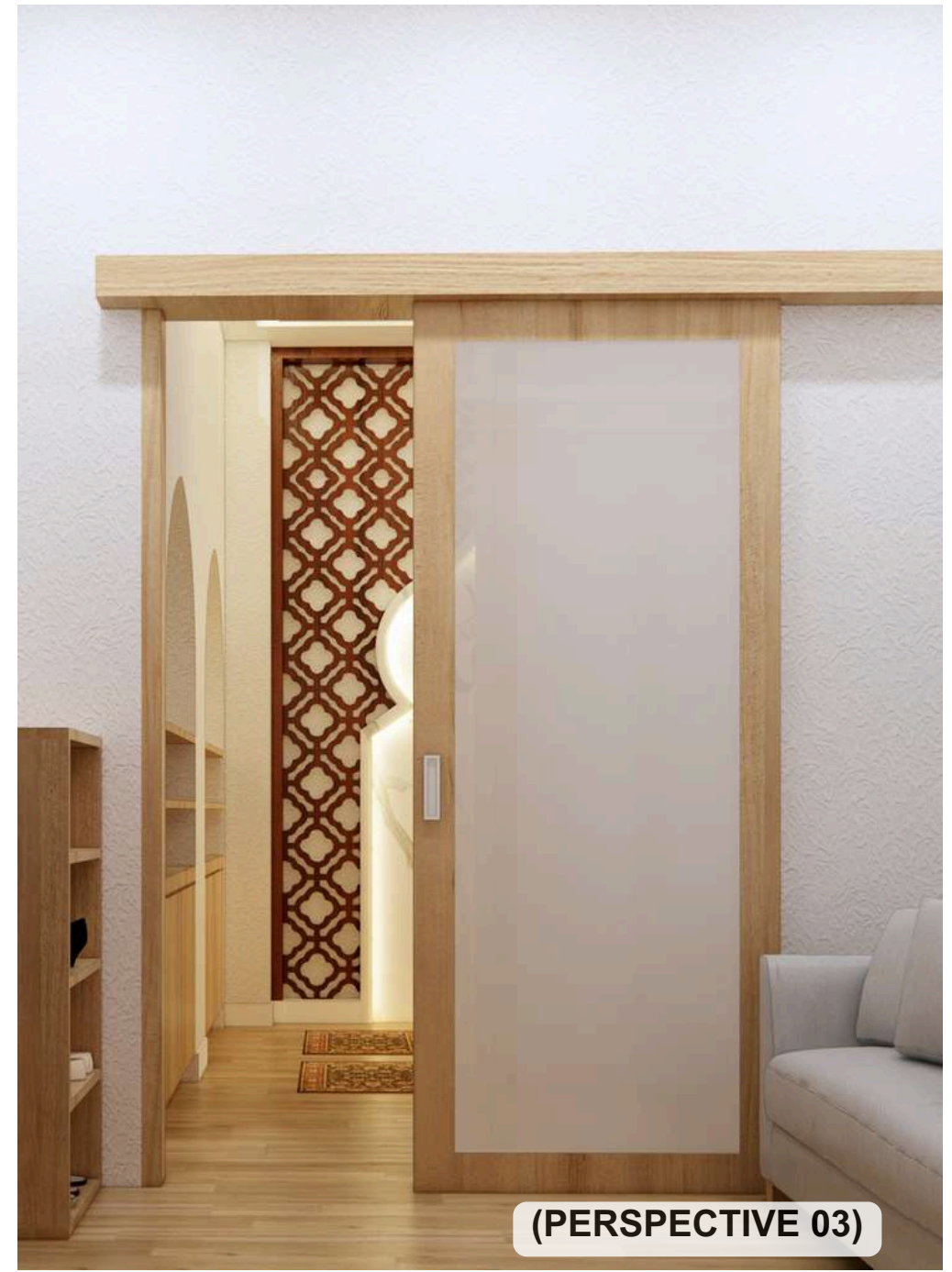
WALAILAK UNIVERSITY



(PERSPECTIVE 01)



(PERSPECTIVE 02)

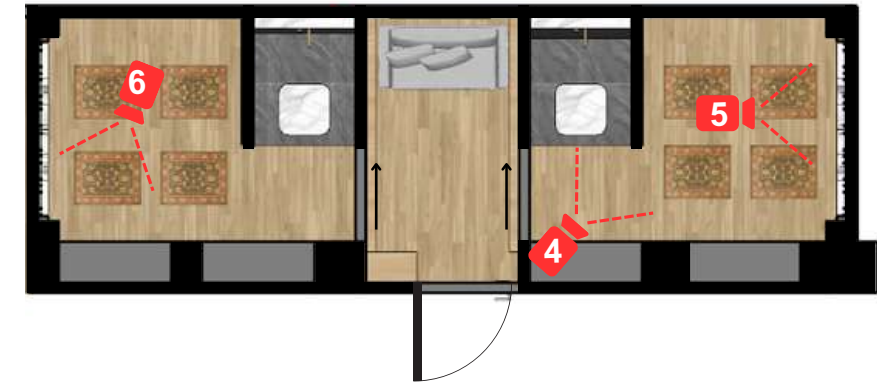


(PERSPECTIVE 03)

ห้องละหมาด



WALAILAK UNIVERSITY



(PERSPECTIVE 04)



(PERSPECTIVE 05)



(PERSPECTIVE 06)

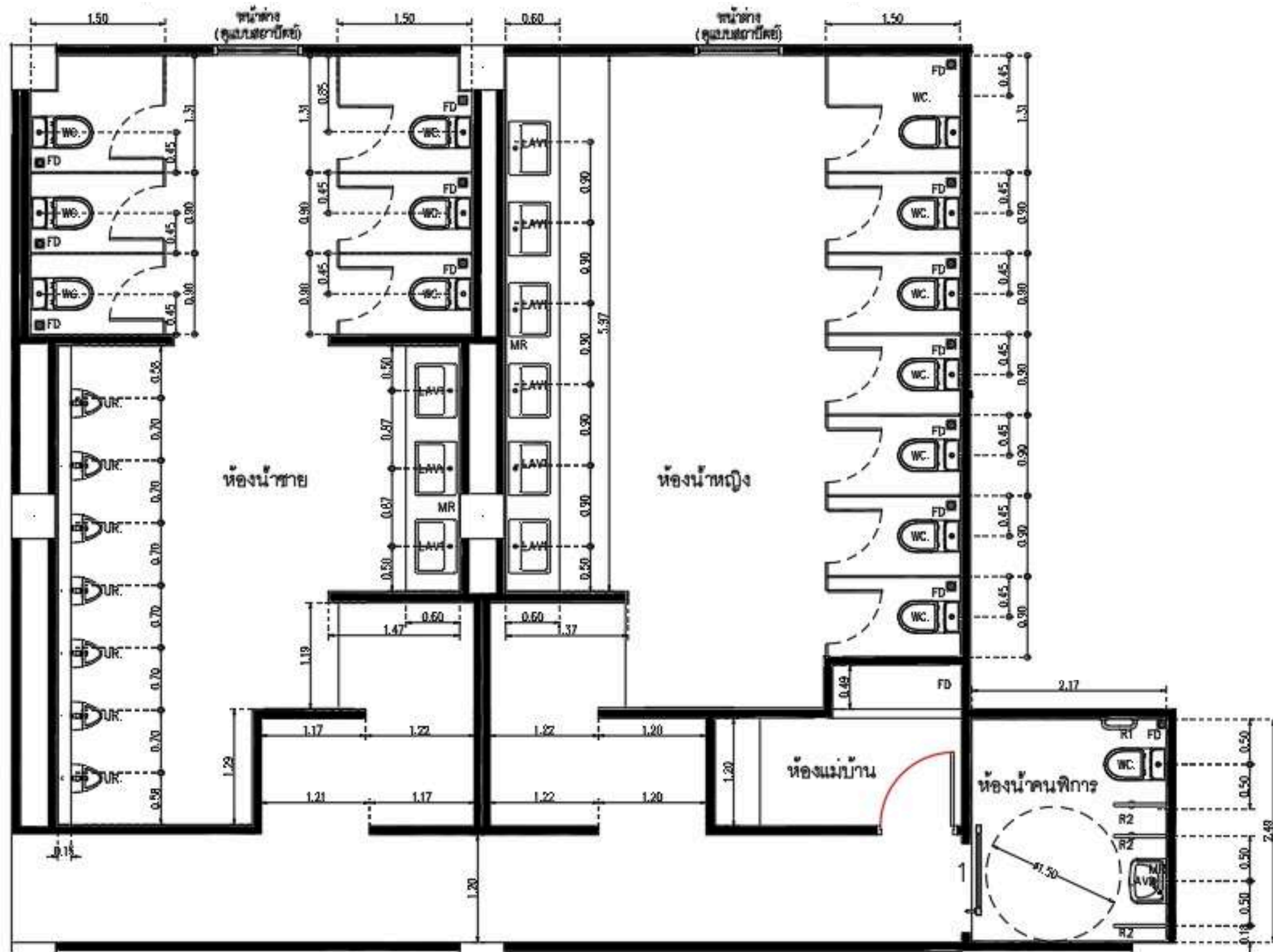


WALAILAK UNIVERSITY

W.C.

UPDATE : 02/04/2024

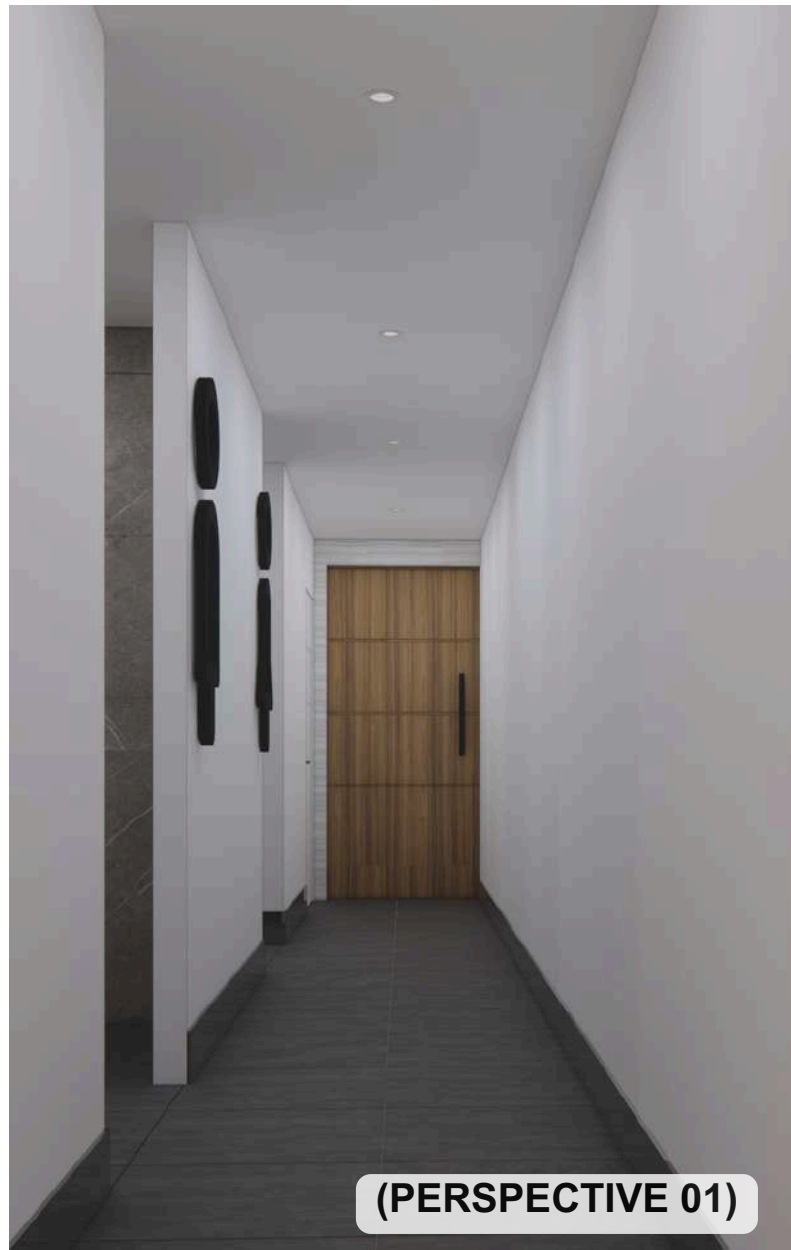
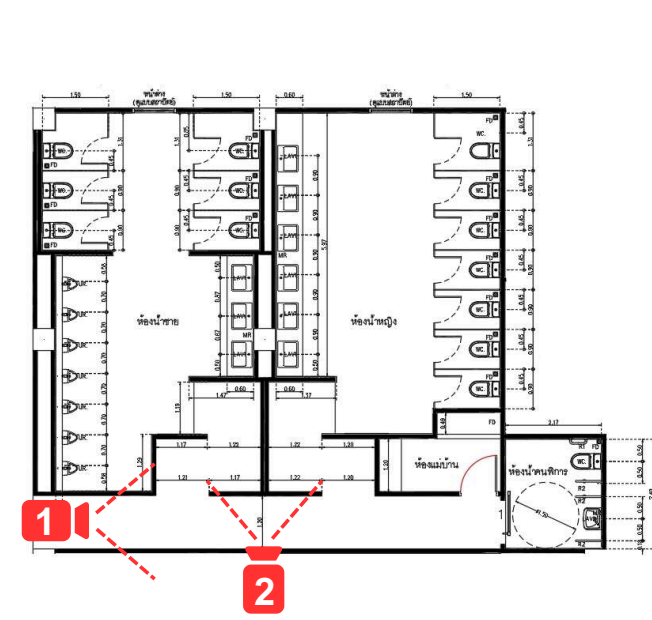
W.C.



LAYOUT PLAN

W.C.

ทางเดินหน้าห้องน้ำ



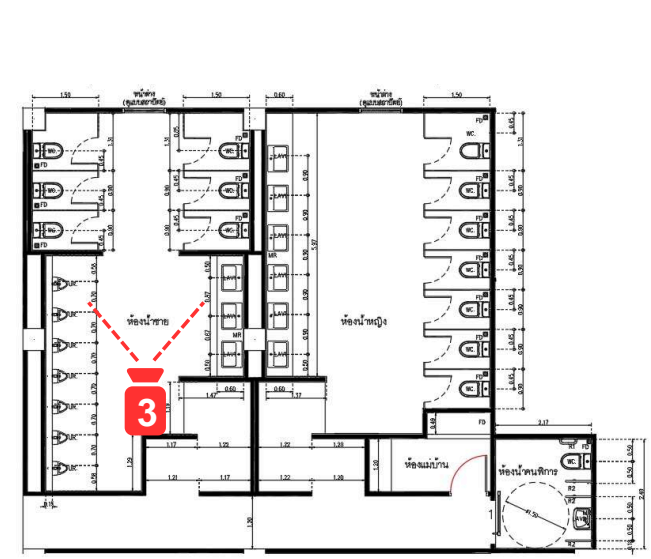
(PERSPECTIVE 01)



(PERSPECTIVE 02)

W.C.

ห้องน้ำชาย

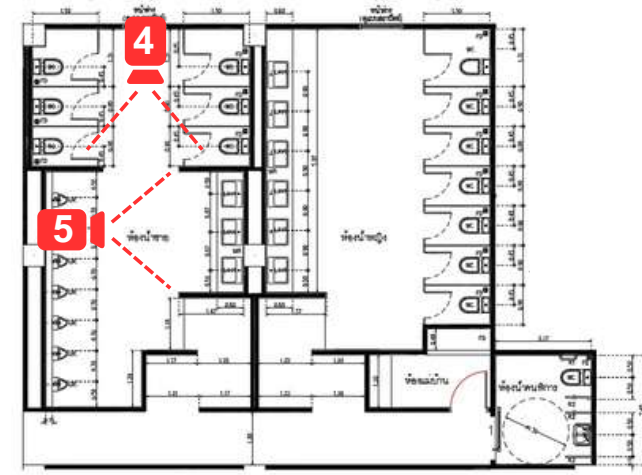


WALAILAK UNIVERSITY



W.C.

ห้องน้ำชาย



WALAILAK UNIVERSITY



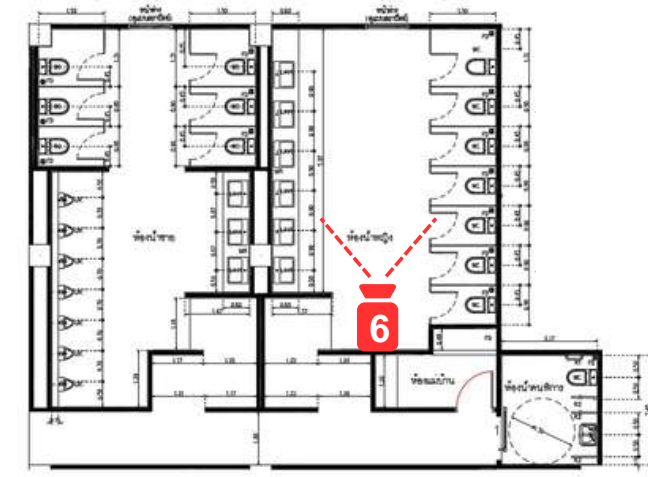
(PERSPECTIVE 04)



(PERSPECTIVE 05)

W.C.

ห้องน้ำหญิง

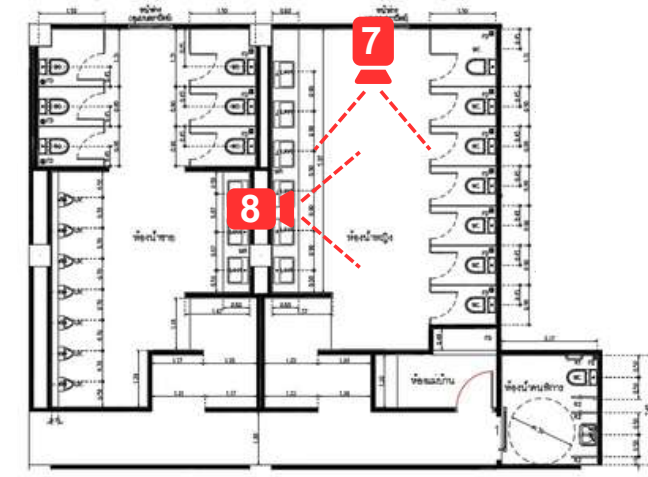


WALAILAK UNIVERSITY



W.C.

ห้องน้ำหญิง



WALAILAK UNIVERSITY



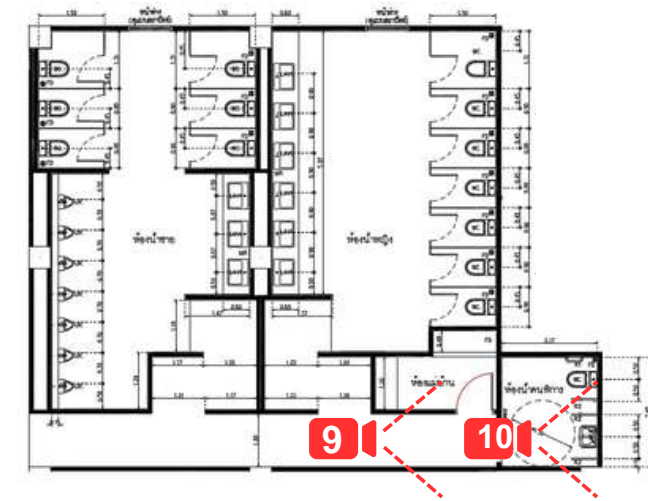
(PERSPECTIVE 07)



(PERSPECTIVE 08)

W.C.

ห้องคนพิการ



WALAILAK UNIVERSITY

